

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FONZASO E LAMON



a.s. 2023-2024

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO PER COMPETENZE

Indicazioni Nazionali per il Curricolo
della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione

(D.M. 254 del 16 novembre 2012 in G.U. n. 30 del 5 febbraio 2013)

e delle Indicazioni Nazionali e nuovi scenari

(Documento elaborato dal Comitato scientifico nazionale per l'attuazione delle Indicazioni nazionali e il miglioramento continuo dell'insegnamento di cui al D.M. 1/8/2017, n. 537, integrato con D.M. 16/11/2017, n. 910)

Approvato dal Collegio Docenti Unitario del 26/10/2023

L'elaborazione del Curricolo verticale per competenze, in coerenza con le Indicazioni Nazionali per la scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di Istruzione di cui al D.M. 354 del 2012, è stata caratterizzata da un lavoro articolato del gruppo docenti della scuola dell'infanzia, dai docenti di scuola primaria che hanno lavorato per gruppi disciplinari e pluridisciplinari e dai docenti della scuola secondaria che hanno lavorato per dipartimenti. Si è trattato di una revisione del curriculum precedente, elaborato nel 2019, che è stato analizzato nei suoi punti di forza e nelle sue criticità ed è stato integrato con le indicazioni fornite dal Dirigente Scolastico all'avvio dei lavori.

Costantemente è stata tenuta presente la finalità di dare unitarietà ai campi del sapere sia nella sua "dimensione verticale", intesa come organico raccordo fra gli ordini di scuola sia nella sua "dimensione orizzontale" intesa non solo come collegamento fra discipline, ma anche come costante ricerca del contributo che le stesse possono apportare per generare competenze sociali, civiche, relazionali in sintesi Competenze di cittadinanza attiva. Il Collegio ha condiviso la natura del "Curricolo di Istituto" da intendersi come documento "dinamico" e "aperto" a modifiche, a integrazioni a innovazioni indotte dal lavoro quotidiano in classe, dall'esperienza sul campo, dalla realizzazione di pratiche didattiche innovative che i docenti realizzeranno per generare competenze e apprendimenti sempre più significativi e stabili.

1- PREMESSA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO PROFESSOR MENICHETTI RENZO

2- CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

3- CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

4- CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA

Con l'approvazione del nuovo curriculum verticale dell'I.C. Fonzaso e Lamon, si arriva alla conclusione di un grande lavoro di programmazione didattica, che ha visto la partecipazione attiva di tutto il corpo docente della scuola. Un impegno responsabile e consapevole per offrire una risposta efficace alle domande educative e alle sempre maggiori esigenze "sfidanti" che caratterizzano la scuola.

Il nostro curriculum è basato su una visione moderna dell'apprendimento, che mette al centro lo studente e i suoi bisogni. Questo significa che il nostro itinerario di lavoro è stato progettato per aiutare gli studenti a sviluppare le loro competenze e conoscenze in modo significativo e coinvolgente.

Il nostro curriculum è "sfidante", ma accessibile perché fornisce agli studenti gli strumenti e le opportunità per crescere ed imparare cose nuove in un contesto educativo realistico e fattibile.

Il nostro curriculum è costruttivo, in quanto aiuta gli studenti a sviluppare le proprie conoscenze e competenze in modo utile ed applicabile alla vita reale. Il nostro curriculum è originale, come noi.

Ecco, noi per esempio: sintesi perfetta del nostro "fare scuola".

Abbiamo individuato un percorso lungo otto anni, offrendo la nostra professionalità per redigere un documento di lavoro che sappia descrivere le azioni che gli alunni devono imparare a compiere nel loro percorso educativo e di crescita.

Aspetti didattici

Nel definire il nuovo curriculum verticale dell'I.C. Fonzaso e Lamon abbiamo privilegiato un approccio didattico attivo e partecipativo, che metta al centro lo studente e le sue esigenze. In particolare, il curriculum verticale d'istituto favorisce:

- L'apprendimento per competenze, che consente agli studenti di sviluppare le abilità chiave, con riferimento alle indicazioni europee, necessarie per la loro formazione e per la loro integrazione nel mondo del lavoro
- L'apprendimento cooperativo, che consente agli alunni di lavorare insieme per raggiungere un obiettivo comune
- L'apprendimento inclusivo, che tiene conto delle diverse esigenze degli studenti, anche quelli con disabilità o con bisogni educativi speciali

Aspetti metodologici

Il curriculum verticale d'istituto è basato su metodologie didattiche innovative, che favoriscono l'apprendimento attivo e partecipativo degli studenti. In particolare, il curriculum verticale del nostro istituto promuove:

- L'uso delle tecnologie digitali, utilizzate anche per rendere l'apprendimento più coinvolgente e motivante
- L'apprendimento strutturato su progetti, che consente agli studenti di applicare le conoscenze acquisite in situazioni reali
- L'apprendimento basato sulla ricerca, che consente agli studenti di sviluppare la capacità di indagare e di risolvere problemi, anche attraverso lo sviluppo del pensiero critico
- La valenza motivazionale delle emozioni, per aiutare i giovani a scoprire che ogni processo cognitivo si sviluppa all'interno e a partire dalle esperienze emozionali

Aspetti di indirizzo

Il curriculum verticale del nostro istituto è coerente con le Linee di Indirizzo nazionali. In particolare, esso promuove:

- L'educazione alla cittadinanza, che consente agli studenti di sviluppare un senso di appartenenza alla comunità e di impegnarsi per il miglioramento della realtà che ci circonda
- L'educazione alla sostenibilità, che permette agli studenti di sviluppare una consapevolezza dei problemi ambientali e di adottare comportamenti sostenibili
- L'educazione alla salute, che promuove stili di vita sani e responsabili

Le premesse sono buone: mettiamoci all'opera!



Curricolo Scuola dell'Infanzia

Curricolo della scuola dell' INFANZIA

PROFILO FORMATIVO DELL'ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Parte I^a del CURRICOLO VERTICALE e secondo le Indicazioni Nazionali 2012

Nella scuola dell'infanzia la centralità di ogni soggetto nel processo di crescita è favorita dal particolare contesto educativo: è la scuola dell'attenzione e dell'intenzione, del curricolo implicito - che si manifesta nell'organizzazione degli spazi e dei tempi della giornata educativa - e di quello esplicito che si articola nei campi di esperienza. Questi mettono al centro dell'apprendimento l'operare del bambino, la sua corporeità, le sue azioni, i suoi linguaggi. Nella scuola dell'infanzia non si tratta di organizzare e "insegnare" precocemente contenuti di conoscenza o linguaggi/abilità, perché i campi di esperienza vanno piuttosto visti come contesti culturali e pratici che "amplificano" l'esperienza dei bambini grazie al loro incontro con immagini, parole, sottolineature e "rilanci" promossi dall'intervento dell'insegnante. Tra le finalità fondamentali della Scuola dell'Infanzia, oltre a "identità", "autonomia" "competenze" viene

indicata anche la "cittadinanza": "Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura."

		Competenze	Competenze al termine della scuola dell'infanzia
		"Senso di iniziativa imprenditorialità", "Imparare ad Imparare"	- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità; ha maturato una sufficiente fiducia in sé; - Assume atteggiamenti sempre più responsabili; condivide esperienze e giochi; - Coglie diversi punti di vista; riflette e negozia significati; utilizza gli errori come spunto per la conoscenza.
		Comunicazione in madre lingua culturale	- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui; - Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione; - Sa raccontare, narrare, diverse situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore

		Comunicazione nelle lingue straniere Consapevolezza ed espressione culturale	proprietà la lingua italiana.
		Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecno logico	- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e a orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie; - Rileva caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
		Competenze sociali e civiche	- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etico e morali; - Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone reazioni e cambiamenti; - È sensibile alle pluralità di culture, lingue, esperienze.

CAMPO D'ESPERIENZA: il sé e l'altro

COMPETENZA DI AREA

È il campo in cui i bambini formulano le grandi domande esistenziali sul mondo; iniziano a riflettere sul senso e sul valore morale delle loro azioni, prendono coscienza della propria identità; questo campo ha come oggetto la ricostruzione dell'ambiente di vita dei bambini, della loro esperienza e storia personale, da curare verso la consapevolezza di una storia "plurale", di regole trasparenti di convivenza, di costruzione di un futuro da vivere insieme (cittadinanza), nel delicato equilibrio tra "grammatiche comuni" (da condividere) e diversità (da riconoscere e rispettare).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
- SVILUPPA IL SENSO DELL'IDENTITA' PERSONALE - PARTECIPA ALLE ATTIVITA' IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO - HA UNA PRIMA CONSAPEVOLEZZA SU DIRITTI E DOVERI, CONDIVIDE LE REGOLE DEL VIVERE INSIEME - RIFLETTE, SI CONFRONTA, PONE DOMANDE SU TEMI ESISTENZIALI - APPRENDE LE PRIME REGOLE DEL	ANNI 3/4 -ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DELLA PROPRIA IDENTITA' E DI QUELLA DEI COMPAGNI -RICONOSCE E RISPETTA LE PRINCIPALI REGOLE DI CONVIVENZA ANNI 5 -HA ATTEGGIAMENTI DI SICUREZZA, STIMA DI SÉ E FIDUCIA NELLE	ANNI 3/4/5 -IMPARA I NOMI DEI COMPAGNI E USA IL LINGUAGGIO PER INTERAGIRE E COMUNICARE -CONOSCE E CONDIVIDE SPAZI, OGGETTI E GIOCHI -COLLABORA E INTERAGISCE NEL GRUPPO -ASSUME RUOLI -GIOCA IN MODO COSTRUTTIVO E

VIVERE SOCIALE, PER RIFLETTERE SUL SENSO E LE CONSEGUENZE DELLE PROPRIE AZIONI -ESPLORA, CONOSCE E SI ORIENTA NEGLI SPAZI SCOLASTICI RISPETTANDO LE REGOLE CONDIVISE.	PROPRIE CAPACITA' -PERCEPISCE DI FAR PARTE DI UNA COMUNITA' -RICONOSCE CHE LE REGOLE SONO INDISPENSABILI PER UNA SERENA CONVIVENZA	CREATIVO CON GLI ALTRI -COLLABORA ADEGUATAMENTE NELLA REALIZZAZIONE DI UN LAVORO COMUNE
---	---	--

**CAMPO D'ESPERIENZA: la conoscenza del mondo
(oggetti, fenomeni e viventi/numeri e spazi)**

COMPETENZA DI AREA

I bambini, esplorando la realtà, imparano a formulare domande e ipotesi, a chiedere spiegazioni, a riflettere sulle proprie esperienze, riorganizzandole con diversi criteri. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, individuano qualità e proprietà degli oggetti. I bambini vengono sollecitati a porre l'attenzione sui cambiamenti che avvengono nel loro corpo, negli organismi viventi e nei loro ambienti. Operano e giocano con materiali strutturati e non, familiarizzando con le quantità di oggetti diversi e successivamente con i numeri. gradualmente raggiungono competenze relative ai concetti spazio-topologici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
- ESPLORA L'AMBIENTE SCUOLA - SVILUPPA LA CAPACITA' DI ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO - IMPARA A CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA' UTILIZZANDO SIMBOLI PER REGISTRARE LE PROPRIETA' DELLE COSE, DEI FENOMENI E DEI MATERIALI - SI ORIENTA NELLE PRIME GENERALIZZAZIONI DI PASSATO,	ANNI 3/4 -USA I SENSI PER ESPLORARE E INDAGARNE LE CARATTERISTICHE - CONOSCE E RICONOSCE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELLE STAGIONI, COLORI, FORME, DIMENSIONI, ODORI, SUONI E TEMPERATURA	ANNI 3/4/5 -MANIPOLA, ASSAGGIA, ANNUSA, ASCOLTA, VEDE -FIABE, RACCONTI, FILASTROCCHE, POESIE E MUSICHE -IMMAGINI -GIOCHI CON MATERIALE STRUTTURATO (BLOCCHI LOGICI, CERCHI, REGOLI) E

PRESENTE E FUTURO - RIFERISCE CORRETTAMENTE EVENTI DEL PASSATO RECENTE, SA DIRE COSA POTRA' SUCCEDERE IN UN FUTURO IMMEDIATO E PROSSIMO - INDIVIDUA E VERBALIZZA RELAZIONI DI CAUSA-EFFETTO - RICOSTRUISCE SEQUENZE TEMPORALI - ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DELLO SCORRERE DEL TEMPO E SI ORIENTA NELLA SCANSIONE CRONOLOGICA DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA - RICONOSCE I SIMBOLI DELLA CULTURA LOCALE E INTERCULTURALE (PATRONO, INNO NAZIONALE, BANDIERA, FESTA DELLA REPUBBLICA) - SI MUOVE CON CRESCENTE SICUREZZA E AUTONOMIA NEGLI SPAZI CHE GLI SONO FAMILIARI, ASSUMENDO COMPORTAMENTI SEMPRE PIU' ADEGUATI AI CONTESTI - INDIVIDUA LA POSIZIONE DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO CONCETTI TOPOLOGICI CON TERMINI	-CONOSCE LE FESTE PRINCIPALI DELLA NOSTRA CULTURA -INTERIORIZZA LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE AZIONI QUOTIDIANE -CONOSCE LA SEQUENZA NUMERICA E OPERA CON PICCOLE QUANTITA' ANNI 5 -INDIVIDUA LE CARATTERISTICHE DELLE STAGIONI -ORDINA, RAGGRUPPA, CONFRONTA IN BASE AI DIVERSI CRITERI -RAGIONA SULLE QUANTITA' E CONTA OGGETTI O MATERIALI AIUTANDOSI CON I GESTI DELL'INDICARE, DEL TOGLIERE E DELL'AGGIUNGERE -PERCEPISCE LO SCORRERE DEL TEMPO ATTRAVERSO I CAMBIAMENTI E LE TRASFORMAZIONI DEL PROPRIO CORPO, DEGLI ANIMALI E DELLE PIANTE - ESPERIENZE DI SERIAZIONE IN ORDINE CRESCENTE E DECRESCENTE	NON (BOTTONI, TAPPI, COSTRUZIONI) -ATTIVITA' DI ROUTINE (CARTELLONI MURALI DELLA SETTIMANA, DELLE STAGIONI E DELLE AZIONI QUOTIDIANE) -ESPERIMENTI SCIENTIFICI -RIELABORAZIONI GRAFICHE DELLE ESPERIENZE - UTILIZZO "INFORMALE" DI STRUMENTI DI MISURAZIONE DEL TEMPO (OROLOGIO, CLESSIDRA...) PER INIZIARE A PERCEPIRE LA DURATA DEGLI EVENTI - GIOCHI CORPOREI DI ORIENTAMENTO - USA IL CORPO PER SPERIMENTARE L'ORIENTAMENTO SPAZIALE -DESCRIVE, VERBALIZZA, RAPPRESENTA GRAFICAMENTE PER CONSOLIDARE ESPERIENZE - LEGGE IMMAGINI UTILIZZANDO CONCETTI TOPOLOGICI ADEGUATI
--	---	---

COME SOPRA/SOTTO, DAVANTI/DIETRO, APERTO/CHIUSO - ESEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI - RAPPRESENTA GRAFICAMENTE PERCORSI -SA OPERARE IN SPAZI GRAFICI DELIMITATI (FOGLIO) -CONOSCE L'AMBIENTE LIMITROFO (CASA, STRADA, PAESE) - RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETA', CONFRONTA E VALUTA QUANTITA'; UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE, ESEGUE MISURAZIONI UTILIZZANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA - RAGIONA SULLE QUANTITA' E COSTRUISCE LE PRIME COMPETENZE SUL CONTARE OGGETTI ED EVENTI - GIOCHI DI RAPPRESENTAZIONE DELLE QUANTITA' - GIOCHI CHE PREVEDONO LA	(ALMENO 4 ELEMENTI IN BASE A GRANDEZZA E LUNGHEZZA) -SEQUENZE GRAFICHE E RITMICHE (ALMENO 4) -SEQUENZE TEMPORALI (ALMENO 4) - GIOCHI CON BLOCCHI LOGICI - GIOCHI DI RAPPRESENTAZIONE DI FORME GEOMETRICHE (CON IL CORPO, GRAFICAMENTE...) -ESPERIENZE CON IL TANGRAM -COLLAGE CON FIGURE GEOMETRICHE PER LA RAPPRESENTAZIONE DI IMMAGINI REALI O ASTRATTE	-GIOCA CONFRONTANDO LE QUANTITA' UTILIZZANDO TERMINI COME DI PIU', DI MENO, META', INTERO - ATTIVITA' DI ASSOCIAZIONE DI UNA QUANTITA' AL SIMBOLO NUMERICO E VICEVERSA - ESPERIENZE DI TOGLIERE ED AGGIUNGERE QUANTITA' - GIOCHI CON RAGGRUPPAMENTI DI OGGETTI - COLORITURA DI REGIONI - USCITE SUL TERRITORIO - GIOCHI SENSORIALI - GIOCHI PER RICONOSCERE GLI ECOSISTEMI (BOSCO, MARE, FIUME, STAGNO) - LABORATORI SULL'EDUCAZIONE ALIMENTARE - LABORATORI SULL' EDUCAZIONE AMBIENTALE
--	---	---

DENOMINAZIONE DELLA SEQUENZA NUMERICA (FINO A 10 E ORDINALITA') -OSSERVA IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI - SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA' E SENSIBILITA' VERSO LA NATURA - RICONOSCE ALCUNI FENOMENI ATMOSFERICI OSSERVA E CONOSCE CON CURIOSITA' L'AMBIENTE -PONE DOMANDE, CHIEDE SPIEGAZIONI -RICONOSCE UNA STAGIONE DAI SUOI ELEMENTI CARATTERISTICI - FORMULA IPOTESI E LE VERIFICA ATTRAVERSO SEMPLICI ESPERIMENTI - COGLIE LE TRASFORMAZIONI DELLA NATURA NEI DIVERSI PERIODI DELL'ANNO - RAGGRUPPA, CONFRONTA E REGISTRA MEDIANTE SIMBOLI		
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: il corpo e il movimento

COMPETENZA DI AREA

È il campo in cui i bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento, fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento, di tensione, di soddisfazione nel controllo dei gesti nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità. Il corpo ha potenzialità espressive e comunicative che si realizzano in un linguaggio che ha la propria struttura. I bambini imparano a leggere ed interpretare i messaggi che arrivano dal proprio corpo e altrui, rispettandolo ed avendone cura.

Attraverso il movimento con il quale si realizza una vastissima gamma di gesti l'alunno potrà conoscere il suo corpo ed esplorare lo spazio, comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
--	------------------------------	------------------------------

-PRENDE COSCIENZA DEL SE' CORPOREO -SPERIMENTA DIVERSI MODI DI MUOVERSI E SI ORIENTA NELLO SPAZIO -SVILUPPA LA MOTRICITA' GLOBALE E FINE - ADEGUA LE CONDOTTE MOTORIE AGLI SPAZI E AGLI AMBIENTI, ANCHE CON L'USO DI PICCOLI ATTREZZI ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA DI SÉ, DI IGIENE, DI SANA ALIMENTAZIONE - CONOSCE NORME SEMPLICI DI IGIENE PERSONALE CONOSCE NORME SEMPLICI DI EDUCAZIONE ALIMENTARE	ANNI 3/4 -CONOSCE LE DIVERSE PARTI DEL CORPO -COORDINA I PROPRI MOVIMENTI ANNI 5 -SI MUOVE NELLO SPAZIO SECONDO INDICAZIONI E RIFERIMENTI TOPOLOGICI -ESERCITA LE POTENZIALITA' SENSORIALI, FINE-MOTORIE, CONOSCITIVE, RITMICHE ED ESPRESSIVE DEL CORPO - CONOSCE ALCUNI SCHEMI MOTORI DI BASE: CAMMINARE, CORRERE, SALTARE, ROTOLARE, LANCIARE, STRISCIARE, ARRAMPICARSI	ANNI 3/4/5 -GIOCHI CORPOREI -MOVIMENTI ASSOCIATI A MOTIVI MUSICALI -PRIMA RAPPRESENTAZIONE DELLE PARTI ESSENZIALI DEL CORPO (3/4 ANNI) -RAPPRESENTAZIONE DELLA FIGURA UMANA CON RICCHEZZA DI PARTICOLARI (5 ANNI) -GIOCHI MOTORI E SPAZIALI -USO DI REGOLE NEL GIOCO -DRAMMATIZZAZIONI -PSICOMOTRICITA' -ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO CORPO E DELLA PROPRIA PERSONALITA', DEL PROPRIO STARE CON GLI ALTRI ATTRAVERSO IL GIOCO - CONOSCE LE REGOLE SOCIALI E L'IMPORTANZA DELL'AGIRE INSIEME PER LA RIUSCITA DEL GIOCO - PARTECIPA A PERCORSI DIDATTICI PER UN APPROCCIO POSITIVO AL CIBO CON
--	---	--

		PARTICOLARE CURA AGLI ASPETTI SENSORIALI DEGLI ALIMENTI E ALLA QUALITA' E QUANTITA' DEL CIBO PER IL BENESSERE - MANIPOLA MATERIALE PLASMABILE - MONTA E SMONTA GIOCHI DI COSTRUZIONE - USA GIOCHI LOGICI
--	--	---

CAMPO D'ESPERIENZA: immagini, suoni e colori

COMPETENZA DI AREA

È il campo in cui i bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati affinché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
---	-----------------------	-----------------------

-IL BAMBINO COMUNICA, ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO VARIE POSSIBILITA' CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE. -IL BAMBINO UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE ED ESPLORA LE POTENZIALITA' OFFERTE DALLE TECNOLOGIE -SEGUE CON CURIOSITA' E PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO -SVILUPPA INTERESSE PER L' ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI OPERE D'ARTE - SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITA' DI PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE UTILIZZANDO VOCE, CORPO E OGGETTI - SPERIMENTA ELEMENTI MUSICALI DI BASE, PRODUCENDO SEMPLICI SEQUENZE SONORO-MUSICALI - DISCRIMINA I SUONI ALL'INTERNO DI CONTESTI DIVERSI - RAPPRESENTA VISSUTI, RACCONTI, AMBIENTI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO	ANNI 3/4 -INIZIA A RICONOSCERE LE PROPRIE EMOZIONI E LE RACCONTA ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MIMICO-GESTUALE. -ESPLORA DIVERSE TECNICHE ESPRESSIVE E LE UTILIZZA CON PIACERE. -ESPLORA E CONOSCE DIFFERENTI MODI DI RAPPRESENTARE (DRAMMATIZZA, CANTA, PRODUCE RITMI SONORI) ANNI 5 -HA FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' ESPRESSIVE E COMUNICATIVE. -UTILIZZA I COLORI IN MODO ADEGUATO ALLA REALTA'. -ORGANIZZA E REALIZZA IN MODO AUTONOMO E CREATIVO UN PROGETTO SCEGLIENDO STRUMENTI E TECNICHE DIVERSE. -CONOSCE E SI APPROPRIA DI NUOVI LINGUAGGI NON VERBALI E DIGITALI.	ANNI 3/4/5 -GIOCHI, COREOGRAFIE E PERCORSI CON BASI MUSICALI -GIOCHI CON I COLORI -ELABORATI GRAFICI -ATTIVITA' DI COLORITURA CON: PENNELLI, PASTELLI, DIGITOPITTURA, SPUGNATURA... -GIOCHI DI DRAMMATIZZAZIONE E MIMICO GESTUALI-COREOGRAFIE -OSSERVAZIONE DI OPERE D'ARTE E SPERIMENTAZIONE DELLE VARIE TECNICHE UTILIZZATE -COSTRUZIONE DI LIBRI - CANTI E FILASTROCCHE - DRAMMATIZZAZIONE DI PICCOLI RACCONTI E DI PICCOLI SPETTACOLI TEATRALI - MANIPOLAZIONE ED USO DI STRUMENTI MUSICALI RITMICI E MELODICHI - ESECUZIONE DI MOVIMENTI DEL CORPO
--	---	--

GRAFICO, PITTORICO E MANIPOLATIVO -REALIZZA OGGETTI CON TECNICHE GRAFICO-PITTORICHE E MANIPOLATIVE E CON MATERIALI DI RICICLO		SEGUENDO RITMI MUSICALI: CORRISPONDENZA SUONO-GESTO - VISIONE ED ASCOLTO DI SPETTACOLI DI ANIMAZIONE, TEATRALI E MUSICALI
---	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: i discorsi e le parole

COMPETENZA DI AREA

È il campo d'esperienza in cui il bambino sperimenta la lingua italiana in modo personale, creativo e sempre più articolato. Impara ad ascoltare storie e racconti, dialoga con adulti e compagni, prova il piacere di comunicare, acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, descrive, racconta, immagina. Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è il diritto alla parola (articolo 21) il cui esercizio dovrà essere prioritariamente tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente che si costruiscono significati condivisi e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
---	-----------------------	-----------------------

-USA LA LINGUA ITALIANA -ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE. -ESPRIME E COMUNICA EMOZIONI E SENTIMENTI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO VERBALE. -CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	ANNI 3/4 -UTILIZZA IN MODO CORRETTO IL LINGUAGGIO VERBALE PER ESPRIMERE I PROPRI BISOGNI. - ASCOLTA, COMPRENDE E VERBALIZZA SEMPLICI STORIE. -MEMORIZZA POESIE E FILASTROCCHES. -RICOSTRUISCE LA SEQUENZA DI UN RACCONTO UTILIZZANDO I CONNETTIVI PRIMA-DOPO-INFINE. ANNI 5	ANNI 3/4/5 -GIOCO CON I NOMI -GIOCHI DI SUONI E MOVIMENTO - FIABE, POESIE, CANZONI, FILASTROCCHES. -GIOCHI DI TRAVESTIMENTO, DI BURATTINI, DI RUOLI. -LETTURA D' IMMAGINI. -ATTIVITA' DI ROUTINE: CALENDARIO DELLE PRESENZE, DEL TEMPO, DELLA SETTIMANA, DEI MESI E DELLE STAGIONI.
---	--	--

-SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITA' DEI LINGUAGGI. -SPERIMENTA FORME DI COMUNICAZIONE ANCHE ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA. -RISPONDE IN MODO PERTINENTE E CONTESTUALIZZATO A DOMANDE ADEGUATE ALL'ETA' - RACCONTA NEL GRUPPO ESPERIENZE SCOLASTICHE, VISSUTI PERSONALI, PENSIERI, IDEE, IPOTESI - PARLA, DESCRIVE, DIALOGA, RACCONTA RISPETTANDO LE REGOLE DELLA COMUNICAZIONE: RUOLI, TEMPI, TURNI - IMPARA AD ASCOLTARE E A MODULARE LA PROPRIA VOCE -PRESTA ATTENZIONE E ASCOLTO UTILIZZA I LIBRI E HA CONTATTI CON LA BIBLIOTECA LOCALE	-USA PAROLE APPROPRIATE PER DESCRIVERE OGGETTI, SITUAZIONI O SPIEGARE LE PROPRIE SCELTE - PARTECIPA ATTIVAMENTE ED IN MODO PERTINENTE ALLA DISCUSSIONE -RIORGANIZZA VERBALMENTE LE FASI DI UNA STORIA E LE RICOSTRUISCE IN SEQUENZA -CONFRONTA ED INDIVIDUA SOMIGLIANZE E DIFFERENZE NELLE PAROLE -SI ESPRIME E COMUNICA ANCHE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MULTIMEDIALE - USA CORRETTAMENTE QUADERNO E ASTUCCIO -SI AVVICINA ALLA SCRITTURA SPONTANEA -COGLIE I PERSONAGGI E LA AZIONI PRINCIPALI DI UN RACCONTO	-CIRCLE-TIME -GIOCHI CON LE PAROLE...IN RIMA, IN SILLABE, IN SUONI. FONOLOGIA - DRAMMATIZZAZIONI
---	---	---



Curricolo Scuola Primaria

ITALIANO classe 1^a scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo tematico: ascolto e parlato

Ascoltare e cogliere le informazioni principali di messaggi comunicati oralmente dai compagni, dagli adulti o da testi narrati.

Interagire in una conversazione in modo pertinente esprimendosi con frasi semplici, ma complete, su argomenti di esperienza diretta rispettando l'ordine cronologico.

Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta

Esprimersi usando frasi semplici

Formulare domande e offrire risposte

Individuare e comprendere l'argomento di semplici conversazioni.

Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare i personaggi, i luoghi e i tempi

Raccontare oralmente brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico essenziale

Elementi principali della frase semplice (concordanza del genere e del numero)

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali

Struttura della frase orale nella tipologia affermativa, negativa, interrogativa

Nucleo tematico: lettura e comprensione

PRIMO QUADRIMESTRE

Leggere correttamente ad alta voce lettere, sillabe, parole, brevi frasi in stampato maiuscolo.

SECONDO QUADRIMESTRE

Leggere correttamente ad alta voce sillabe, parole, frasi e brevi testi in stampato maiuscolo/minuscolo.

SECONDO QUADRIMESTRE

Leggere e comprendere il contenuto di semplici testi.

Riconoscere i grafemi /fonemi, le sillabe, i digrammi e le particolarità fonologiche

Leggere correttamente ad alta voce lettere, sillabe, parole, frasi, brevi testi in stampato maiuscolo/minuscolo

Leggere e comprendere il contenuto essenziale di un testo letto (argomento, persone, tempi e luoghi)

Memorizzare semplici testi

Struttura del codice scritto

Corrispondenza grafema/fonema di vocali, consonanti, sillabe semplici e complesse

Riconoscimento delle difficoltà ortografiche e fonologiche

Nucleo tematico: scrittura

PRIMO QUADRIMESTRE

Scrivere semplici parole autonomamente o sotto dettatura in stampato maiuscolo.

SECONDO QUADRIMESTRE

Scrivere semplici frasi, autonomamente o sotto dettatura, relative all'esperienza personale e/o collettiva

Padroneggiare il codice di scrittura stampato maiuscolo

Scrivere parole

Produrre collettivamente, con l'aiuto dell'insegnante, semplici frasi relative all'esperienza personale e/o del gruppo e/o corredo di immagini

Stampato maiuscolo

Ampliamento del bagaglio lessicale

Riconoscimento e uso delle particolarità ortografiche e fonologiche

Nucleo tematico: ortografia

Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche presentate.	Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche presentate Intuire la funzione del punto fermo e del punto di domanda	Riconoscimento e uso delle particolarità ortografiche e fonologiche
--	---	---

ITALIANO classe 2^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto e parlato</i>		
Ascoltare e cogliere le informazioni principali di messaggi comunicati oralmente dai compagni, dagli adulti o da testi narrati. Interagire in una conversazione in modo pertinente esprimendosi con frasi semplici, ma complete, su argomenti di esperienza diretta rispettando l'ordine logico e cronologico.	Esprimersi usando frasi semplici e gradualmente più complete. Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti legati all'esperienza diretta Formulare domande funzionali alla comunicazione tra pari e con l'adulto e offrire risposte pertinenti Ascoltare e comprendere l'argomento di un testo letto	Elementi principali della frase semplice (concordanza del genere e del numero) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. La struttura della frase orale nella tipologia: affermativa, negativa, interrogativa

	Utilizzare il linguaggio verbale e non verbale per raccontare un breve testo narrativo Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico	
<i>Nucleo tematico: lettura e comprensione</i>		
Leggere correttamente brevi testi. Leggere e comprendere il contenuto di semplici testi ricavandone le informazioni principali.	Leggere ad alta voce testi noti Conoscere e rispettare i principali segni di interpunzione, usando un corretto registro vocale (punto e punto interrogativo) Comprendere il contenuto essenziale di un testo letto (argomento, persone, tempi e luoghi).	Principali connettivi temporali e spaziali Struttura essenziale del testo narrativo
<i>Nucleo tematico: scrittura</i>		
Produrre semplici frasi.	Avviarsi all'uso del codice di scrittura corsivo	Il corsivo

	Scrivere correttamente sotto dettatura dell'insegnante o dei compagni Produrre frasi semplici Verbalizzare per iscritto attraverso frasi semplici e compiute, esperienze vissute con il gruppo classe (momenti di gioco, attività, uscite, etc.) utilizzando il testo collettivo, la produzione in coppia Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base	Principali strutture morfologiche della lingua italiana (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo) Elementi principali della frase semplice (chi fa l'azione – l'azione)
<i>Nucleo tematico: ortografia e morfologia</i>		
Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche presentate. SECONDO QUADRIMESTRE Riconoscere le strutture morfologiche presentate.	Applicare alla grafia delle parole le conoscenze ortografiche Riconoscere la necessità di trasmettere un messaggio con un significato	Accenti e apostrofi, maiuscole e minuscole, divisione in sillabe, uso delle doppie, casi di non corrispondenza tra fonemi e grafemi (uso dell'<i>h</i>, della <i>q</i>, dei digrammi e trigrammi)

	attraverso l'ordine delle parole di una frase (differenza frasi/non frasi) Riconoscere se una frase è o non è completa rispetto alla struttura essenziale Riconoscere le seguenti strutture morfologiche: nome, articolo, verbo (azione), qualità (agg. qualif.) Abbinare correttamente genere e numero Individuare in una frase semplice chi fa l'azione e l'azione.	
--	--	--

ITALIANO classe 3 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto e parlato</i>		
Ascoltare e cogliere le informazioni principali e lo scopo di testi o di messaggi comunicati oralmente dai compagni o dagli adulti. Comunicare e produrre discorsi per scopi diversi: conversare, dialogare ed esporre su argomenti di varia natura.	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico. Esprimere semplicemente il proprio pensiero utilizzando un registro comunicativo adeguato all'età.	Principali strutture sintattiche della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
<i>Nucleo tematico: lettura e comprensione</i>		

Leggere correttamente in modo scorrevole ed espressivo testi di diverso tipo. Comprendere testi di diverse tipologie individuando l'argomento centrale e le informazioni principali.	Leggere in modo corretto e comprendere brevi testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici. Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere l'argomento	Elementi e strutture essenziali della narrazione e della descrizione Principali connettivi spazio-temporali e logici
--	---	--

<i>Nucleo tematico: scrittura</i>		
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi intervenendo secondo indicazioni o schemi dati.	Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e collegati al contesto scolastico e/o familiare.	Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi. Principali connettivi spazio-temporali e logici Convenzioni ortografiche e fonologiche

Nucleo tematico: ortografia, sintassi e morfologia

Padroneggiare e applicare correttamente le convenzioni ortografiche.

Riconoscere la struttura della frase e classificare le parti variabili presentate.

Arricchire il proprio bagaglio lessicale attraverso letture e conversazioni

Scrivere in maniera ortograficamente corretta sotto dettatura e in auto dettatura.

Utilizzare la punteggiatura essenziale in modo appropriato

Riconoscere gli elementi essenziali della frase (morfologia e sintassi).

Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.

Parti variabili del discorso nome, articolo, verbo, agg. qualificativo

Gli elementi principali della frase semplice

I segni di punteggiatura

Avvio all'uso dello strumento vocabolario

Il verbo: modo indicativo.

ITALIANO classe 4^a scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo tematico: ascolto e parlato

Ascoltare e cogliere le informazioni principali e lo scopo di testi o di messaggi comunicati oralmente dai compagni o dagli adulti.

Comunicare e produrre discorsi per scopi diversi: conversare, dialogare ed esporre su argomenti di varia natura con pertinenza.

Cogliere in una discussione l'argomento principale e i punti di vista espressi dai compagni

Cogliere il senso globale di testi di vario tipo ascoltati

Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni e istruzioni

Raccontare esperienze in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico

Prendere la parola negli scambi comunicativi e intervenire in modo pertinente, rispettando il proprio turno

Esporre un argomento di studio o un tema affrontato in classe in modo semplice e coerente

Le regole della conversazione

Principali strutture sintattiche della lingua italiana

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali

Lessico specifico di base

Nucleo tematico: lettura e comprensione

Leggere correttamente in modo scorrevole ed espressivo testi di diverso tipo.

Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.

Leggere ad alta voce un testo in modo scorrevole rispettando le pause.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Individuare nei testi letterari il senso globale

Leggere semplici e brevi testi letterari narrativi, poetici, descrittivi conoscendone le caratteristiche essenziali

Tecniche di lettura (ad alta voce, in modo silenzioso)

Diverse tipologie testuali

Tecniche di supporto per la comprensione (individuazione sequenze, titolazione, sottolineatura e parole chiave)

Principali caratteristiche dei vari generi letterari

	Avviare all'acquisizione di semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, completare e costruire schemi...) Iniziare a ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o informativi Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (testo regolativo)	
--	--	--

Nucleo tematico: scrittura

Produrre e rielaborare testi chiari e coerenti sulla base di modelli dati	Produrre semplici testi Produrre un testo scritto personale o collettivo con l'ausilio di uno schema Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (poesie, filastrocche, racconti brevi). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. Scrivere testi pragmatici (biglietto, avviso, invito, locandina, istruzioni e procedimenti). Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di testo e diario. Rielaborare i testi: riassumere e riscrivere apportando cambiamenti strutturali o di contenuto	Scopo e destinatario Le fasi di scrittura: • raccolta di informazioni • ideazione • progettazione • stesura • revisione Tipologie testuali: • diario • testo narrativo • testo fantastico • la lettera
---	---	--

		• la filastrocca e la poesia • la descrizione soggettiva e oggettiva • testo regolativo testo espositivo
--	--	--

	Avviarsi ad utilizzare tecniche di revisione	Procedimenti per la sintesi e il riassunto Linguaggio adeguato Uso funzionale ed espressivo della punteggiatura Connettivi logici Indicatori spazio- temporali Linguaggio specifico
--	--	---

Nucleo tematico: ortografia, sintassi e morfologia

Padroneggiare e applicare correttamente le convenzioni ortografiche.

Riconoscere la struttura della frase e classificare le parti variabili e invariabili del discorso.

Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (articoli, nomi, aggettivi, preposizioni).

Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo (indicativo). Avvio al congiuntivo.

Riconoscere e utilizzare i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).

Riconoscere gli elementi basilari di una frase (soggetto, predicato, espansioni).

Il nome

L'articolo

Aggettivi e pronomi

Le preposizioni

Le congiunzioni

Il verbo

La struttura logica della frase
(soggetto, predicato, espansioni)

	Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati (omonimia, sinonimia). Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per scopi diversi. Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura	Operazioni di modificazione delle parole (derivazione, alterazione, composizione) Il dizionario (ordine alfabetico, consultazione, scelta delle definizioni e rielaborazione dei significati) I segni di punteggiatura
--	--	---

ITALIANO classe 5^a scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo tematico: ascolto e parlato

Ascoltare e cogliere le informazioni principali e lo scopo di testi o di messaggi comunicati oralmente dai compagni o dagli adulti.

Comunicare e produrre discorsi per scopi diversi: conversare, dialogare ed esporre su argomenti di varia natura con pertinenza.

Cogliere in una discussione l'argomento principale e i punti di vista espressi dai compagni interagendo in modo collaborativo.

Comprendere le informazioni principali di esposizioni, istruzioni, consegne.

Raccontare esperienze in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno, formulando domande, dando risposte e fornendo semplici spiegazioni ed esempi

Esporre un argomento di studio o un tema affrontato in classe in modo chiaro e coerente

Le regole della conversazione

Principali strutture sintattiche della lingua italiana

Elementi di base delle funzioni della lingua

Contesto, scopo, destinatario della comunicazione

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali

Lessico specifico di base delle discipline di studio

Nucleo tematico: lettura e comprensione

Leggere correttamente in modo scorrevole ed espressivo testi di diverso tipo. Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo ricavando informazioni esplicite e implicite.	Leggere testi di vario tipo, scegliendo la tecnica di lettura più opportuna. Individuare nei testi letterari (narrativi, poetici, descrittivi) le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa Guidare all'uso di semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, annotazione di informazioni, costruzione di mappe, schemi...) Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o informativi. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (testo regolativo)	Sequenze, titolazione, sottolineatura e riconoscimento delle parole chiave) Tecniche di lettura (ad alta voce, in modo silenzioso, espressivo) Le principali caratteristiche formali delle diverse tipologie testuali. Tecniche di supporto per la comprensione (individuazione sequenze, titolazione, sottolineatura e riconoscimento delle parole chiave) In un testo poetico, le figure di suono (ritmo, rima e assonanza) , le figure di significato (similitudine e metafora) e personificazione
--	--	--

Nucleo tematico: scrittura

Organizzare, produrre e rielaborare testi chiari, ortograficamente corretti, coerenti e coesi nella forma e nel contenuto.	Produrre testi coerenti, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico. Raccogliere idee, selezionarle, ordinarle e organizzarle per produrre un testo scritto, personale o collettivo, con le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (poesie, filastrocche, racconti brevi). Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di racconto autobiografico. Rielaborare i testi: riassumere, riscrivere apportando cambiamenti strutturali o di contenuto.	Scopo e destinatario Le fasi di scrittura: • raccolta di informazioni • ideazione • progettazione • stesura • revisione Tipologie testuali: • testo autobiografico • testo narrativo • la poesia
--	--	---

		• la descrizione soggettiva e oggettiva Procedimenti per la sintesi e il riassunto Linguaggio adeguato Uso funzionale ed espressivo della punteggiatura Connettivi logici Indicatori spazio - temporali Linguaggio specifico
--	--	--

<i>Nucleo tematico: ortografia, sintassi e morfologia</i>		
Padroneggiare e applicare correttamente le convenzioni ortografiche. Riconoscere la struttura della frase e classificare le parti variabili e invariabili del discorso.	Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole	Le difficoltà ortografiche Radice, desinenza, prefissi, suffissi Parti variabili e invariabili del discorso

	Riconoscere e utilizzare le parti principali del discorso Riconoscere e utilizzare i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Individuare e usare i modi finiti e indefiniti del verbo. Riconoscere gli elementi costitutivi di una frase (soggetto, predicato, principali complementi). Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati (omonimia, sinonimia). Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per scopi diversi.	I modi definiti e indefiniti del verbo La struttura logica della frase e i principali complementi Il dizionario
--	--	--

INGLESE classe 1^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Ascolto e Parlato</i>		
Ascoltare e comprendere Saper ripetere, pronunciando in modo corretto il lessico riguardante gli argomenti trattati e saper comunicare attraverso semplici frasi informazioni basilari o di routine	Ascoltare e comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano Interagire con compagni e/o insegnanti ripetendo vocaboli e semplici espressioni proposte dall'adulto	a. Formule di saluto, congedo e ringraziamento. b. Presentazione (nome) c. Colori, numeri (1-10), alcuni oggetti scolastici, animali e giochi. d. Comprensione di semplici comandi e. Riconoscere alcune feste tipiche: Halloween, Xmas, Easter (Ed. Civica)

INGLESE classe 2^ primaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Ascolto e parlato</i>		
Ascoltare e comprendere semplici parole o brevi espressioni ripetute in classe, riguardanti gli ambiti lessicali trattati Saper ripetere, pronunciando in modo corretto, il lessico riguardante gli argomenti trattati e saper comunicare attraverso semplici frasi o espressioni memorizzate, anche guidate, informazioni basilari e di routine	Ascoltare e comprendere lessico e strutture semplici note Interagire con compagni e/o insegnante effettuando semplici dialoghi usando espressioni e frasi note Riconoscere vocaboli e semplici frasi esercitate a livello orale Comprendere semplici comandi	a. Formule di saluto e congedo. b. Presentazione (nome, età) c. Colori, numeri (1-20), alcuni oggetti scolastici, alcuni giocattoli, i nomi di alcuni cibi, di alcuni animali e i principali membri della famiglia. d. Semplici consegne e comandi. e. Formule di ringraziamento e scuse: Thank you – Sorry f. Lessico relativo ad alcune feste: Halloween, Xmas, Easter (Ed. Civica)

--	--	--

INGLESE classe 3^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Ascolto e parlato</i>		

Nucleo tematico: lettura

Leggere e comprendere parole e frasi esercitate a livello orale anche con il supporto di immagini, riuscendo a coglierne il senso globale

Leggere e comprendere vocaboli e semplici frasi esercitate a livello orale

Lessico e strutture del nucleo precedente

Nucleo tematico: scrittura

Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe

Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe copiando da un modello dato

Lessico e strutture note

INGLESE classe 4 ^a primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Ascolto e parlato</i>		
Comunicare in modo sicuro attraverso frasi ed espressioni interiorizzate, utilizzando il lessico e le strutture apprese. Comprendere frasi e strutture interiorizzate relative a situazioni a lui note e all'ambito scolastico.	Ascoltare e comprendere frasi con semplici strutture note e lessico familiare relativo a se stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente, purché pronunciate in modo chiaro e lento Formulare domande e risposte semplici su argomenti relativi alla sfera personale utilizzando lessico e strutture già noti	Informazioni su: a. provenienza b. tempo atmosferico c. l'ora d. i numeri (0-100), e. i numeri ordinali (data) f. cibi a colazione, pranzo e cena g. verbi di routine h. permessi i. nomi di edifici e negozi j. preferenze k. abilità proprie ed altrui l. l'alfabeto inglese nella funzione di spelling m. pronomi personali n. plurale dei nomi e alcuni plurali irregolari

		o. uso dell'articolo indeterminativo p. verbo essere ed avere forma affermativa, negativa q. forma affermativa di alcuni verbi di routine al presente r. Aspetti culturali del regno anglosassone (Ed. Civica)
<i>Nucleo tematico: lettura</i>		
Leggere e comprendere frasi e semplici testi relativi ad argomenti presentati in classe, riuscendo a coglierne il senso globale.	Leggere alcune frasi e semplici brani contenenti lessico e strutture note	Lessico e strutture del nucleo precedente
<i>Nucleo tematico: scrittura</i>		
Scrivere frasi e brevi messaggi relativi alla quotidianità usando il lessico noto.	Scrivere brevi messaggi utilizzando parole ed espressioni conosciute e	Lessico e strutture note

	compila moduli con dati personali. Riconoscere alcune semplici e minime strutture grammaticali	
--	--	--

INGLESE classe 5 ^a primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Ascolto e parlato</i>		
Comunicare e interagire con i compagni e con l'insegnante utilizzando frasi ed espressioni interiorizzate, esprimendosi con lessico e pronuncia adeguati. Comprendere frasi e brevi testi con strutture linguistiche interiorizzate relative alla sfera personale e a situazioni a lui note.	Ascoltare e comprendere frasi e brevi testi con strutture linguistiche e lessico noti, su argomenti familiari, purché pronunciati in modo lento e chiaro. Interagire con compagni e/o insegnanti mediante espressioni e frasi memorizzate, in scambi di semplici informazioni di routine, esprimendosi con intonazione e pronuncia comprensibili. Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, esprimendosi con intonazione e pronuncia comprensibile.	Informazioni su: a. provenienza, nazionalità, età b. tempo atmosferico c. l'ora, i giorni, i mesi e le stagioni d. i numeri (0-100) e. parti del corpo f. aspetto fisico (semplice descrizione) g. materie di scuola e timetable h. nomi di negozi i. alcune professioni j. animali e alcune caratteristiche k. attività del tempo libero l. preferenze

		m. abilità (can/can't) n. permessi, divieti, istruzioni GRAMMAR: a. gli articoli the, a/an b. gli aggettivi possessivi (my, your, his/her) c. le preposizioni di luogo d. alcuni avverbi di frequenza e. i pronomi personali soggetto f. il presente di to be, to have got, can, like nelle tre forme g. alcuni verbi di uso comune al simple present h. le WH- questions i. There is –There are j. Aspetti culturali del mondo anglosassone (Ed. Civica)
<i>Nucleo tematico: lettura</i>		

Leggere e comprendere frasi e semplici testi in riferimento ad argomenti presentati in classe, riuscendo a coglierne il senso globale.	Leggere e comprendere frasi, testi brevi e semplici con strutture linguistiche già acquisite a livello orale.	Lessico e strutture del nucleo precedente
<i>Nucleo tematico: scrittura</i>		
Scrivere correttamente frasi, brevi testi e messaggi relativi al proprio ambiente familiare e scolastico.	Scrivere frasi e brevi testi per parlare di sé e per chiedere/dare informazioni in modo comprensibile. Riconoscere semplici e minime strutture grammaticali in modo automatico.	Lessico e strutture note

Storia classe 1^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Organizzazione delle informazioni</i>		
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare nel tempo fatti ed eventi riconoscendone i rapporti di successione	Gli organizzatori temporali: prima - dopo - Infine e ieri - oggi - domani L'alternanza notte e dì, i momenti del giorno e la scansione temporale della giornata scolastica, i giorni della settimana e i mesi dell'anno, le stagioni Le linee del tempo relative all'attività scolastica quotidiana, ad esperienze dirette di gruppo, a testi narrativi
<i>Nucleo tematico: Uso delle fonti</i>		
Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.	Osservare oggetti naturali e artificiali, paesaggi, immagini per cogliere i mutamenti nel tempo relativi alla stagionalità e alle festività.	Variazioni dell'ambiente in relazione al variare delle stagioni e delle festività

<i>Nucleo tematico: Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</i>		
Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto e la lettura di sequenze disegnate e semplici testi.	Realizzare rappresentazioni grafiche di storie e racconti ascoltati. Realizzare graficamente "girotondi" per rappresentare la ciclicità delle principali scansioni temporali. Costruire e leggere linee del tempo realizzate con l'uso delle immagini.	"Girotondo" dei momenti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno e stagioni La linea del tempo dei mutamenti prodotti dal trascorrere del tempo Il racconto di esperienze vissute

Storia classe 2 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Organizzazione delle informazioni</i>		
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare nel tempo fatti ed eventi riconoscendone i rapporti di successione, contemporaneità e causa-effetto.	Gli organizzatori temporali: prima - dopo - infine - mentre e ieri - oggi - domani Il concetto della contemporaneità L'alternanza notte e dì, i momenti del giorno e la scansione temporale della giornata scolastica, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni I concetti di tempo passato, presente e futuro

		I rapporti di causa-effetto nei fatti Le linee del tempo relative all'attività scolastica quotidiana, alle esperienze dirette di gruppo e alla storia personale La misurazione del tempo: orologio, calendario e linea del tempo
<i>Nucleo tematico: Uso delle fonti</i>		
Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.	Reperire fonti di diverso tipo per ricostruire la propria storia personale.	La costruzione di una linea del tempo relative agli avvenimenti del passato familiare utilizzando diversi tipi di fonte
<i>Nucleo tematico: Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</i>		
Seguire e comprendere vicende storiche familiari, autobiografiche, scolastiche, ed extrascolastiche attraverso l'ascolto e la lettura di sequenze disegnate e semplici testi.	Realizzare rappresentazioni grafiche e scritte di storie, racconti ascoltati e vicende personali. Realizzare graficamente "girotondi" per rappresentare la ciclicità delle principali scansioni temporali. Costruire e leggere linee del tempo realizzate con l'uso di immagini e semplici didascalie.	"Girotondo" dei momenti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno e stagioni La linea del tempo dei mutamenti prodotti dal trascorrere del tempo Il racconto di esperienze vissute e della propria storia personale L'effettuazione di esperienze di misurazione empirica del passare del tempo La costruzione dell'orologio

Storia classe 3 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Organizzazione delle informazioni</i>		
Confrontare i diversi quadri storico sociali, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, della Terra, Preistoria).	Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi. Definire durate temporali e riconoscere funzioni e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere i nessi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione Linea del tempo
<i>Nucleo tematico: Uso delle fonti</i>		

Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su alcuni aspetti del passato.	Identificare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. Scoprire lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui. Conoscere e classificare le fonti storiche (materiali, scritte, orali e iconografiche).	Fatti ed esperienze personali vissute. Le fonti storiche, il loro reperimento e la loro funzione
<i>Nucleo tematico: Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</i>		
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Identificare analogie e differenze tra momenti storici diversi e tra società lontane nello spazio e nel tempo. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia attraverso l'organizzazione delle conoscenze acquisite. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina. Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni e semplici testi.	La storia della Terra, l'origine dell'uomo e la sua evoluzione Gruppi umani preistorici e i loro aspetti sociali ed economici

Storia classe 4 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Organizzazione delle informazioni</i>		
Confrontare i diversi quadri storico sociali delle civiltà affrontate.	Costruire grafici/mappe per organizzare le conoscenze apprese. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) Periodi storici della civiltà dei fiumi e del mare
<i>Nucleo tematico: Uso delle fonti</i>		
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su alcuni aspetti del passato.	Ricavare informazioni da diverse fonti storiche.	Fonti di tipo diverso Informazioni e conoscenze su aspetti del passato Carte storico-geografiche relative alla civiltà studiate Lettura delle fonti per conoscere il patrimonio artistico-culturale presente nel territorio di appartenenza
<i>Nucleo tematico: Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</i>		

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi e i popoli del mare. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina. Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi.	Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri ed Egizi) ed altre contemporanee (India e Cina) Le civiltà dei mari (Ebrei, Micenei, Cretesi e Fenici)
---	---	---

Storia classe 5^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Organizzazione delle informazioni</i>		
Confrontare i diversi quadri storico sociali delle civiltà affrontate.	Costruire grafici/mappe per organizzare le conoscenze apprese. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate. Consultare testi di genere diverso per realizzare semplici ricerche.	La civiltà greca ed ellenistica, i popoli italici e la civiltà romana fino all'impero

<i>Nucleo tematico: Uso delle fonti</i>		
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su alcuni aspetti del passato.	Ricavare informazioni da diverse fonti storiche.	Carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate Le linee del tempo Lettura delle fonti per conoscere il patrimonio artistico-culturale presente nel territorio di appartenenza
<i>Nucleo tematico: Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</i>		
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. Riconoscere e confrontare la civiltà greca, le popolazioni della penisola italica e la civiltà romana. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante testi, grafici e tabelle sia in forma cartacea che digitale.	La civiltà greca ed ellenistica, i popoli italici e la civiltà romana fino all'impero

GEOGRAFIA classe 1^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: orientamento</i>		
Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali e topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi note che si formano nella mente (carte mentali).	Punti di riferimento: indicatori topologici, sotto, sopra, davanti dietro vicino lontano in alto in basso. Destra e sinistra rispetto a se stessi ed agli altri Percorsi: esecuzione e rappresentazione Spazi interni/esterni: spazio chiuso e aperto Confine/ regione (in senso spaziale)
<i>Nucleo tematico: paesaggio</i>		
Cogliere relazioni tra ambienti familiari ed elementi caratterizzanti e individuare trasformazioni nello spazio noto.	Cogliere che l'ambiente scolastico è uno spazio organizzato e modificato dall'attività umana. Rappresentare oggetti e ambienti: in prospettiva verticale ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	L'osservazione diretta dello spazio e relativa rappresentazione. Lo spazio vissuto: l'aula, gli ambienti scolastici, la casa e gli elementi domestici. Elementi fissi e mobili. I punti di riferimento. Reticoli e percorsi.

	Individuare gli elementi caratterizzanti in uno spazio noto (aula, camera, scuola) e cogliere che sono collegati tra di loro. Scoprire il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Mappe e piante con simboli e legende.
--	--	---------------------------------------

GEOGRAFIA classe 2^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: orientamento</i>		
Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali e topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi note che si formano nella mente (carte mentali).	Punti di riferimento: indicatori topologici, sotto, sopra, davanti dietro vicino lontano in alto in basso. Destra e sinistra rispetto a se stessi ed agli altri. Percorsi: esecuzione e rappresentazione Spazi interni/esterni: spazio chiuso e aperto Confine/ regione (in senso spaziale).
<i>Nucleo tematico: l'uomo, il territorio e il paesaggio</i>		
Avvicinare alla conoscenza del paesaggio, comprendere che il territorio può essere uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Cogliere che l'ambiente scolastico è uno spazio organizzato e modificato dall'attività umana. Rappresentare oggetti e ambienti: in	L'osservazione diretta dello spazio e relativa rappresentazione. Lo spazio vissuto: l'aula, gli ambienti scolastici, la casa e gli elementi domestici.

	prospettiva verticale ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Individuare gli elementi caratterizzanti in uno spazio noto (aula, camera, scuola) e cogliere che sono collegati tra di loro. Scoprire il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Osservare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita vicino alle esperienze personali. Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. Individuare gli ambienti naturali ed antropici.	Elementi fissi e mobili. I punti di riferimento. Reticoli e percorsi. Mappe e piante con simboli e legende. Punti di vista. Percorsi. Elementi naturali e antropici.
--	---	---

GEOGRAFIA classe 3^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: orientamento e lettura di carte</i>		
Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali.	Rappresentare percorsi del proprio territorio. Utilizzare la bussola e i punti cardinali. Rappresentare oggetti e ambienti noti visti dall'alto e in scala. Leggere mappe. Utilizzare gli indicatori spaziali. Muoversi e orientarsi nel territorio.	Punti di riferimento. Indicazioni topologiche. Punti cardinali. Rappresentazione dall'alto. Elementi essenziali di cartografia: simbologia.
<i>Nucleo tematico: paesaggio</i>		
Conoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i principali tipi di paesaggio.	Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani. Cogliere nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo. Cogliere i rapporti di interdipendenza tra elementi naturali e antropici.	Rapporto tra paesaggio e ambiente. Paesaggi naturali ed antropici. Rapporti di interdipendenza tra uomo e territorio.

<i>Nucleo tematico: linguaggio della geo-graficità</i>		
Conoscere le caratteristiche e la terminologia dei fondamentali ambienti geografici, avvio all'uso di un lessico specifico.	Utilizzare termini specifici per descrivere paesaggi naturali ed antropici e per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Linguaggio della geo-graficità.

GEOGRAFIA classe 4 ^a primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Orientamento e lettura di carte</i>		
Individuare il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione ricavando e interpretando informazioni.	Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani. Cogliere nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo. Cogliere i rapporti di interdipendenza tra elementi naturali e antropici.	Punti di riferimento. Indicazioni topologiche. Punti cardinali. Rappresentazione dall'alto. Elementi essenziali di cartografia: simbologia.
<i>Nucleo tematico: Paesaggio</i>		

Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da valorizzare.	Localizzare sulla carta geografica politica e fisica dell'Italia la posizione delle regioni. Analizzare fatti e fenomeni locali. Distinguere carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni interdipendenti uomo / ambiente. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino e noto.	Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni naturali e non: - clima; - territorio; - trasformazioni operate dall'uomo. Patrimonio culturale del territorio.
<i>Nucleo tematico: Linguaggio della geo-graficità</i>		
Rielaborare gli argomenti studiati utilizzando un lessico appropriato e specifico.	Utilizzare termini specifici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani utilizzando un lessico specifico.	Linguaggio della geo-graficità.

GEOGRAFIA classe 5^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Orientamento e lettura di carte</i>		
Leggere, interpretare e ricavare informazioni da carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, tabelle, immagini da satellite.	Osservare il territorio italiano attraverso strumenti diretti e indiretti (filmati, fotografie, carte, immagini da satellite). Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.	Elementi di orientamento convenzionali. Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche, grafici.
<i>Nucleo tematico: Regione e sistema territoriale</i>		

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni, conoscerne le caratteristiche dal punto di vista fisico, climatico, storico e amministrativo, valorizzandone il patrimonio naturale e culturale.	Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani inserendoli nel più ampio contesto europeo. Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni interdipendenti uomo/ambiente. Identificare le regioni geografiche (fisiche, climatiche, socio-culturali, amministrative). Individuare gli indicatori socio demografici ed economici delle regioni italiane, inserendoli nel più ampio contesto europeo. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni naturali legati alla presenza dell'uomo: - clima; - territorio; - trasformazioni operate dall'uomo. Patrimonio culturale del territorio.
<i>Nucleo tematico: Linguaggio della geo-graficità</i>		
Conoscere la terminologia specifica, rielaborare gli argomenti studiati e saper organizzare le conoscenze apprese.	Utilizzare termini specifici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Descrivere gli elementi caratterizzanti le regioni italiane utilizzando un lessico specifico. Saper denominare gli elementi costitutivi	Linguaggio della geo-graficità.

	(capoluoghi, città, confini,...).	
--	-----------------------------------	--

MATEMATICA classe 1^ scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo Tematico: Numeri

Riconoscere e confrontare grandezze numeriche e operare con esse utilizzando strategie e tecniche di calcolo, mentale e scritto, anche con riferimento a contesti reali.

Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 20

Associare la quantità al numero corrispondente

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione

Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta mi

Eseguire semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo

Scomporre i numeri conosciuti in coppie di addendi

Aspetto ordinale e cardinale dei numeri naturali

I simboli di comparazione di quantità: maggiore, minore, uguale

Raggruppamenti e registrazioni

Simbologia dell'addizione e della sottrazione

Nucleo Tematico: Spazio e figure

Conoscere i principali concetti topologici, denominare e confrontare semplici figure geometriche, individuandone caratteristiche e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)

Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno

Denominare e disegnare le principali forme geometriche piane

Classificare e disegnare linee

Concetti topologici

Percorsi sul piano

Coordinate sul piano quadrettato

Linee, regioni e confini

Le principali forme geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio)

Nucleo Tematico: Dati e relazioni

Ricavare dati partendo da esperienze concrete e organizzarli con semplici rappresentazioni grafiche.

Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà

Usare i connettivi logici

Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle

Confronto e classificazione di oggetti

Connettivi logici (e, o, non)

Indagini statistiche con la rappresentazione di diagrammi

<i>Nucleo Tematico: Problemi</i>		
Individuare semplici situazioni problematiche concrete in un contesto di vita quotidiano e risolverle anche attraverso attività manipolative e rappresentazioni grafiche.	Risolvere semplici problemi matematici utilizzando addizione e sottrazione	Situazioni problematiche concrete e numeriche

MATEMATICA classe 2^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo Tematico: Numeri</i>		
Riconoscere e confrontare grandezze numeriche entro il 100, operare con esse utilizzando strategie e tecniche di calcolo mentale e scritto.	Contare, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali anche oltre il 100 Confrontare e ordinare numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni con i numeri naturali utilizzando alcune strategie di calcolo	Numerazioni in senso progressivo e regressivo La linea dei numeri fino a 100 Ordinamento dei numeri Composizioni e scomposizioni di numeri con materiale strutturato Raggruppamenti in base 10 Addizioni e sottrazioni in colonna

	Effettuare raggruppamenti e cambi in base 10 Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti . Usare “pari” e “dispari” Eseguire la moltiplicazione come addizione ripetuta Memorizzare le tabelline Utilizzare “metà” e “doppio”	con e senza cambi I numeri pari e dispari La moltiplicazione La tavola pitagorica Doppio e metà
--	--	--

Nucleo Tematico: Spazio e figure

Riconoscere e rappresentare figure geometriche, partendo da situazioni reali.

Percepire la propria posizione nello spazio

Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti

Eeguire un semplice percorso

Riconoscere e classificare linee

Acquisire i concetti di “regione” e “confine”

Riconoscere, denominare e disegnare alcune figure geometriche

I concetti topologici

I percorsi

Diagramma cartesiano

Linee

La regione e il confine

Figure piane

Nucleo Tematico: Dati e relazioni

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando rappresentazioni grafiche, misurazioni e strumenti di calcolo.

Classificare figure e oggetti

Leggere e rappresentare relazioni e dati

Eeguire semplici misurazioni

Operare con il sistema monetario in uso

Indagini

Classificazioni e tabulazioni

Misurazioni in contesto di gioco

L'euro

Nucleo Tematico: Problemi

Individuare problemi partendo soprattutto da situazioni reali, risolverli impiegando le strategie appropriate, utilizzando i linguaggi specifici.

Individuare e risolvere situazioni problematiche di carattere logico matematico

Fasi e tecniche risolutive dei problemi

MATEMATICA classe 3^a scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo Tematico: Numeri

Riconoscere e confrontare grandezze numeriche e operare con esse utilizzando strategie e tecniche di calcolo mentale e scritto.

Contare in senso progressivo e regressivo

Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali in base dieci

Utilizzare strategie di calcolo

Memorizzare le tabelline

Eseguire le quattro operazioni con gli algoritmi

Leggere, scrivere e rappresentare frazioni

Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri decimali fino ai centesimi

Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con numeri decimali

I numeri naturali

Le frazioni

I numeri decimali

Operazioni con numeri naturali

Addizioni e sottrazioni con numeri decimali

Nucleo Tematico: Spazio e figure

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone caratteristiche e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze

Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti

Eseguire, disegnare e descrivere percorsi sul foglio e nello spazio fisico

Denominare, descrivere e disegnare linee e semplici figure geometriche

Confrontare e denominare angoli

Riconoscere le principali figure solide

Individuare e rappresentare semplici simmetrie

Concetti topologici

Percorsi

Piano cartesiano

Rette incidenti, parallele e perpendicolari

Angoli acuti, retti e ottusi

Figure piane

Solidi

Simmetrie

Nucleo Tematico: Dati, misure e relazioni

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando rappresentazioni grafiche e misurazioni.

Eseguire indagini e classificazioni

Leggere, rappresentare, interpretare e utilizzare i dati raccolti

Operare con il sistema monetario in uso

Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali

Grafici e tabelle

Elementi essenziali di logica

L'euro

Unità di misura convenzionali

Nucleo Tematico: Problemi

Individuare e risolvere problemi, impiegando le strategie appropriate e utilizzando i linguaggi specifici.

Saper analizzare il testo di un problema per individuarne i dati e la domanda

Individuare le operazioni aritmetiche adatte a risolvere il problema

Fasi e tecniche risolutive di un problema e loro rappresentazioni

MATEMATICA classe 4^a scuola primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo Tematico: Numeri

Riconoscere e confrontare grandezze numeriche e operare con esse utilizzando strategie e tecniche di calcolo mentale e scritto.

Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e razionali

Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali

Applicare le proprietà delle operazioni

Classificare le frazioni

Rappresentare i numeri naturali, decimali e frazioni

Classificare le frazioni

Rappresentare i numeri naturali, decimali e frazioni

Leggere e scrivere i numeri romani

Numeri naturali

Classificare le frazioni

Rappresentare i numeri naturali, decimali e frazioni

Numeri decimali

Classificare le frazioni

Rappresentare i numeri naturali, decimali e frazioni

Frazioni

Operazioni e proprietà

Sistema di numerazione romano

Nucleo Tematico: Spazio e figure

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone caratteristiche e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Rappresentare ed applicare simmetrie e semplici traslazioni

Denominare, rappresentare e classificare rette, semirette e segmenti, rette incidenti, parallele e perpendicolari

Classificare, disegnare, misurare e confrontare angoli

Denominare, rappresentare e classificare le figure piane

Disegnare enti geometrici con l'uso di strumenti specifici

Utilizzare il piano cartesiano

Ingrandire e rimpicciolire in scala

Calcolare i perimetri di figure geometriche e non

Usare la quadrettatura per calcolare l'area di semplici figure geometriche

Riconoscere le principali figure solide

Simmetrie

Traslazioni

Linee ed enti geometrici

Angoli

Poligoni

Piano cartesiano e coordinate

Perimetro di poligoni

Ingrandimenti e riduzioni

Concetto di estensione

Solidi

Nucleo Tematico: Dati, misure e relazioni

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando rappresentazioni grafiche e misurazioni.

Eseguire indagini

Classificare seguendo più criteri

Leggere , rappresentare, interpretare e utilizzare i dati raccolti

Utilizzare le principali unità di misura

Eseguire trasformazioni ed equivalenze

Operare con il sistema monetario in uso

Indagini

Classificazioni

Grafici, tabelle e diagrammi

Unità di misura (S.M.I.)

Grandezze equivalenti

Euro (multipli e sottomultipli)

Nucleo Tematico: Problemi

Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, impiegando le strategie appropriate, utilizzando i linguaggi specifici.

Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni

Risolvere problemi con domande implicite

Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni

Strategie di risoluzione dei problemi

MATEMATICA classe 5 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo Tematico: Numeri</i>		
Riconoscere e confrontare grandezze numeriche e operare con esse impiegando strategie e tecniche di calcolo con le quattro operazioni utilizzando anche i numeri razionali.	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e razionali Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali Applicare le proprietà delle operazioni Individuare multipli e divisori di un numero Operare con le frazioni e le percentuali Rappresentare numeri naturali, decimali e frazioni sulla retta Leggere e scrivere i numeri romani Leggere e scrivere numeri sotto forma di potenza	I numeri naturali I numeri decimali Operazioni e proprietà Multipli e divisori Frazioni Percentuali Sistema di numerazione romano Potenze e polinomi Espressioni

	Risolvere espressioni Interpretare i numeri relativi in contesti concreti	Numeri relativi
<i>Nucleo Tematico: Spazio e figure</i>		
Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone caratteristiche e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	Denominare, rappresentare e classificare rette, semirette, segmenti, rette incidenti, parallele e perpendicolari Classificare, disegnare, misurare e confrontare angoli Utilizzare gli strumenti specifici per il disegno tecnico Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti Denominare, rappresentare e classificare le figure piane Ingrandire e rimpicciolire in scala Calcolare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti	Enti geometrici fondamentali Angoli Figure geometriche piane Piano cartesiano e coordinate Trasformazioni geometriche Perimetro ed estensione

Nucleo Tematico: Dati e relazioni

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando rappresentazioni grafiche, misurazioni e strumenti di calcolo.

Rappresentare relazioni e dati

Ricavare informazioni dai vari tipi di grafici

Risolvere quesiti di logica e probabilità

Utilizzare le principali unità di misura ed effettuare misurazioni

Eseguire trasformazioni ed equivalenze

Utilizzare il sistema monetario

Diagrammi, tabelle, grafici di vario tipo

Moda, media, percentuale

Elementi essenziali di logica e probabilità

Le principali unità di misura (S.M.I.)

Grandezze equivalenti

Euro (multipli e sottomultipli)

Nucleo Tematico: Problemi

Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, impiegando le strategie appropriate, utilizzando i linguaggi specifici.

Analizzare e comprendere il testo di un problema, ricavare i dati, cogliere le relazioni

Risolvere utilizzando le quattro operazioni

Risolvere problemi con le equivalenze

Risolvere problemi geometrici

Risolvere problemi con domande implicite o con dati inutili

Fasi e tecniche risolutive di un problema

Strategie di risoluzione dei problemi

SCIENZE classe 1^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Osservare e sperimentare</i>		
Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi, anche in relazione all'ambiente ed i cicli naturali	Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Riconoscere ed individuare su sé e sugli altri le parti del corpo Operare classificazioni. Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale Rilevare fenomeni atmosferici Riconoscere le caratteristiche di viventi e non viventi	Le caratteristiche funzionali dei materiali e degli oggetti. I cinque sensi La figura umana (le parti del corpo). Esseri viventi e non viventi. Comportamento di animali e piante durante le stagioni dell'anno.

TECNOLOGIA classe 1^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Intervenire e trasformare</i>		
Seguire semplici istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti	Ritagliare Incollare Piegare Tracciare linee con il righello Realizzare semplici manufatti Seguire procedure date	Struttura e funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano Le caratteristiche fisiche dei materiali.

SCIENZE classe 2^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Osservare e sperimentare</i>		Caratteristiche fisiche dei materiali. Gli stati della materia Caratteristiche funzionali dei materiali e degli oggetti Caratteristiche di viventi e non viventi Caratteristiche di ambienti e cicli naturali Caratteristiche e comportamenti osservabili di piante e animali
Osservare, analizzare e sperimentare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	Manipolare materiali vari Partecipare in modo attivo alle esperienze e alle osservazioni Osservare, descrivere e confrontare Formulare ipotesi	
<i>Nucleo tematico: Linguaggio specifico</i>		
Acquisire ed utilizzare termini relativi a contenuti specifici	Acquisire termini relativi a contenuti specifici Descrivere fenomeni ed esperienze utilizzando termini appropriati	

TECNOLOGIA classe 2^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Intervenire e trasformare</i>		
Seguire e creare semplici istruzioni d'uso, utilizzare in maniera finalizzata strumenti e materiali	Ritagliare Incollare Piegare Tracciare linee con il righello Realizzare semplici manufatti Seguire procedure date Creare semplici istruzioni	Struttura e funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano Le caratteristiche fisiche dei materiali

SCIENZE classe 3^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Nucleo tematico: Osservare e sperimentare		
Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	Manipolare materiali vari Partecipare in modo attivo alle esperienze e alle osservazioni Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere Formulare ipotesi	
Nucleo tematico: Linguaggio specifico		
Acquisire ed utilizzare un lessico specifico relativo ai contenuti disciplinari	Acquisire ed utilizzare il lessico relativo a contenuti specifici Descrivere fenomeni ed esperienze utilizzando un linguaggio appropriato	

TECNOLOGIA classe 3^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Intervenire e trasformare</i>		
Seguire e creare istruzioni d'uso, utilizzare in maniera finalizzata strumenti e materiali, effettuare semplici misurazioni e registrare dati anche con supporti digitali	Realizzare semplici manufatti con strumenti di uso quotidiano Seguire e creare istruzioni e procedure Effettuare semplici misurazioni Registrare e descrivere dati	Struttura e funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano Le caratteristiche fisiche dei materiali Tabelle, grafici, mappe Applicazioni digitali/informatiche nelle funzioni più semplici

SCIENZE classe 4^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Osservare e sperimentare</i>		Materiali e loro caratteristiche I regni dei viventi Classificazione degli animali Ambiente ed ecosistemi
Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali Fare ipotesi e verificarle utilizzando semplici esperimenti Comprendere ed utilizzare il concetto di classificazione Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo	
<i>Nucleo tematico: Conoscenza ed esposizione</i>		
Relazionare i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni	Acquisire ed utilizzare il lessico relativo a contenuti specifici Descrivere fenomeni ed esperienze utilizzando un linguaggio appropriato	

TECNOLOGIA classe 4^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Intervenire e trasformare</i>		
Seguire e creare istruzioni d'uso, utilizzare in maniera finalizzata strumenti e materiali, effettuare semplici progettazioni e metterle in pratica	Progettare e realizzare semplici manufatti con strumenti e materiali di uso quotidiano Seguire e creare istruzioni e procedure Effettuare misurazioni Registrare e descrivere dati Utilizzare, con fini didattici, tecnologie analogiche e digitali nel proprio lavoro	Struttura e funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano Le caratteristiche fisiche dei materiali Tabelle, grafici, mappe Applicazioni digitali/informatiche nelle funzioni più semplici

SCIENZE classe 5^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Osservare e sperimentare</i>		L'energia Ambiente ed ecosistemi Il sistema solare Il corpo umano
Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici Fare ipotesi e verificarle mediante esperimenti Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo per soddisfare il proprio fabbisogno energetico	
<i>Nucleo tematico: Conoscenza ed esposizione</i>		
Relazionare i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando mappe, schematizzazioni o altre rappresentazioni	Acquisire ed utilizzare il lessico relativo a contenuti specifici Descrivere fenomeni ed esperienze utilizzando un linguaggio appropriato	

TECNOLOGIA classe 5^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Intervenire e trasformare</i>		
Seguire e creare istruzioni d'uso, utilizzare in maniera finalizzata strumenti e materiali, effettuare progettazioni e metterle in pratica	Progettare e realizzare manufatti con strumenti e materiali di uso quotidiano Seguire e creare istruzioni e procedure Utilizzare, con fini didattici, tecnologie analogiche e digitali nel proprio lavoro Comprendere l'importanza della tecnologia	Struttura e funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano Le caratteristiche fisiche dei materiali Applicazioni digitali/informatiche

Musica classe 1^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto</i>		
Ascoltare e discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori. Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti vissuti dal bambino. Riconoscere alcune caratteristiche del suono.	Ascolto e osservazione dei suoni dell'ambiente circostante. La fonte dei suoni: giochi di riconoscimento Ascolto di brani musicali appartenenti ai vari generi Visione ed ascolto di spettacoli di spettacoli di animazione, teatrali e musicali
<i>Nucleo tematico: produzione e decodifica</i>		
Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, discriminando alcuni elementi di base del codice musicale.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire canti individuali e di gruppo. Eseguire giochi musicali in cui si integrino musica, gesti, movimento, immagini, simboli.	Semplici esecuzioni vocali di: filastrocche, ninnenanne, melodie già conosciute, canti. Esecuzione di semplici ritmi e melodie con strumenti musicali e ritmici (Strumentario Orff) Costruzione di strumenti musicali con materiali di recupero Uso di notazione musicale non codificata

		Corrispondenza suono-movimento
--	--	--------------------------------

Musica classe 2^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto</i>		
Ascoltare e discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori. Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti vissuti dal bambino. Riconoscere alcune caratteristiche del suono.	Ascolto e osservazione dei suoni dell'ambiente circostante. Attività centrate sullo sviluppo della percezione uditiva La fonte dei suoni: giochi di riconoscimento Ascolto di brani musicali appartenenti ai vari generi Visione ed ascolto di spettacoli di spettacoli di animazione, teatrali e musicali
<i>Nucleo tematico: produzione e decodifica</i>		
Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, discriminando alcuni elementi di base del codice musicale.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche.	Semplici esecuzioni vocali di: filastrocche, ninnenanne, melodie già conosciute, canti.

	Eseguire canti individuali e di gruppo. Eseguire giochi musicali in cui si integrino musica, gesti, movimento, immagini, simboli.	Esecuzione di semplici ritmi e melodie con strumenti musicali e ritmici (Strumentario Orff) Costruzione di strumenti musicali con materiali di recupero Uso di notazione musicale non codificata Corrispondenza suono-movimento
--	---	---

Musica classe 3^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto</i>		
Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Ascoltare brani musicali in maniera attiva e mirata. Riconoscere le caratteristiche del suono. Associare al suono sensazioni ed emozioni diverse. Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture ed epoche musicali differenti.	Attività centrate sull'ascolto attivo e lo sviluppo della percezione uditiva Esperienze e riflessioni sul rapporto tra Musica e mondo delle emozioni Riconoscimento caratteristiche del suono dopo l'ascolto Ascolto di brani musicali appartenenti ai vari generi

		Ascolto e fruizione di brani di vari periodi storici e ambienti geografici (in collegamento con Storia, Geografia, Ed. Interculturale) Visione ed ascolto di spettacoli di spettacoli di animazione, teatrali e musicali
<i>Nucleo tematico: produzione e decodifica</i>		
Eseguire in gruppo brani vocali o strumentali con semplici strumenti in relazione a diversi parametri sonori (ritmo, timbro, durata, altezza) e a differenti repertori (musiche, canti, filastrocche).	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire brani individualmente e in gruppo. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce e di alcuni strumenti musicali. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti semplici schemi convenzionali e non.	Esecuzione di semplici ritmi e melodie con strumenti musicali e ritmici (Strumentario Orff) Esecuzione di semplici canti, da solo e in gruppo, curando l'espressione e l'interpretazione Costruzione di strumenti musicali con materiali di recupero Uso di notazione musicale non codificata Corrispondenza suono-movimento Rappresentazione delle caratteristiche dei suoni attraverso altri linguaggi

Musica classe 4 ^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto</i>		
Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Ascoltare brani musicali in maniera attiva e mirata. Riconoscere le caratteristiche del suono. Associare al suono sensazioni ed emozioni diverse. Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture ed epoche musicali differenti.	Attività centrate sull'ascolto attivo e lo sviluppo della percezione uditiva Esperienze e riflessioni sul rapporto tra Musica e mondo delle emozioni Riconoscimento caratteristiche del suono dopo l'ascolto Ascolto di brani musicali appartenenti ai vari generi Ascolto e fruizione di brani di vari periodi storici e ambienti geografici (in collegamento con Storia, Geografia, Ed. Interculturale) Visione ed ascolto di spettacoli di spettacoli di animazione, teatrali e musicali
<i>Nucleo tematico: produzione e decodifica</i>		
Eseguire brani vocali o strumentali con semplici strumenti in relazione a diversi parametri sonori (ritmo, timbro, durata, altezza) e a	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche.	Esecuzione di semplici ritmi e melodie con strumenti musicali e ritmici (Strumentario Orff)

differenti repertori (musiche, canti, filastrocche).	Eseguire brani individualmente e in gruppo. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce e di alcuni strumenti musicali. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti semplici schemi convenzionali e non.	Esecuzione di semplici canti, da solo e in gruppo, curando l'espressione e l'interpretazione Uso di notazione musicale non codificata e primo approccio alla notazione convenzionale Corrispondenza suono-movimento Rappresentazione delle caratteristiche dei suoni attraverso altri linguaggi
--	---	---

Musica classe 5^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: ascolto</i>		
Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire brani individualmente e in gruppo. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce e di alcuni strumenti musicali. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli	Attività centrate sull'ascolto attivo e lo sviluppo della percezione uditiva Esperienze e riflessioni sul rapporto tra Musica e mondo delle emozioni Ascolto di brani musicali appartenenti ai vari generi

	strumenti semplici schemi convenzionali e non.	Ascolto e fruizione di brani di vari periodi storici e ambienti geografici (in collegamento con Storia, Geografia, Ed. Interculturale) Visione ed ascolto di spettacoli di spettacoli di animazione, teatrali e musicali
<i>Nucleo tematico: produzione e decodifica</i>		
Eseguire brani vocali o strumentali con semplici strumenti in relazione a diversi parametri sonori (ritmo, timbro, durata, altezza) e a differenti repertori (musiche, canti, filastrocche).	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire brani individualmente e in gruppo. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce e di alcuni strumenti musicali. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti semplici schemi convenzionali e non. Riconoscere le diverse funzioni comunicative del linguaggio sonoro Utilizzare Internet in modo consapevole per arricchire la propria esperienza musicale	Esecuzione di semplici ritmi e melodie con strumenti musicali e ritmici (Strumentario Orff) Esecuzione di semplici canti, da solo e in gruppo, curando l'espressione e l'interpretazione Uso di notazione musicale non codificata e primo approccio alla notazione convenzionale Corrispondenza suono-movimento Rappresentazione delle caratteristiche dei suoni attraverso altri linguaggi Uso del web per selezionare, analizzare con spirito critico e rielaborare le proposte musicali più conosciute

ARTE e IMMAGINE classe 1^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Comunicazione Espressiva</i>		
Esprimere e comunicare idee ed emozioni e rappresentare la realtà ed il proprio vissuto attraverso il linguaggio visivo. Familiarizzare con alcune tecniche e forme di arte.	Discriminare i colori in primari e secondari Classificare i colori in tonalità calde/fredde Utilizzare tecniche e materiali vari per produzioni finalizzate e non Rappresentare situazioni reali attraverso il disegno Rappresentare un ambiente attraverso linee, forme, colori caldi e freddi Produrre immagini di ambienti reali e di fantasia collegandole ad esperienze o letture. Produrre elementi decorativi. Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali principali Distinguere immagini grafiche da fotografiche di oggetti, animali, persone, ambienti	Il punto, la linea, le forme (ritmi) Nomi dei colori e loro gradazioni Tecniche di stesura dei vari tipi di colore Colori primari e secondari Colori caldi e freddi La simmetria Potenzialità espressive dei differenti materiali La realizzazione di elaborati finalizzati ad un determinato scopo Disegni, foto e immagini di opere d'arte

	Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme	
--	--	--

ARTE e IMMAGINE classe 2^ primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Comunicazione Espressiva</i>		
Saper esprimere e comunicare idee ed emozioni relative al proprio vissuto e rappresentare la realtà attraverso il linguaggio visivo. Familiarizzare con alcune tecniche e forme di arte.	Discriminare i colori in primari e secondari Classificare i colori in tonalità calde/fredde Utilizzare tecniche e materiali per produzioni finalizzate e non Rappresentare situazioni reali attraverso il disegno. Rappresentare un ambiente attraverso linee, forme, colori caldi e freddi Rielaborare ed arricchire immagini e dati	Il punto, la linea, le forme (ritmi) Nomi dei colori e loro gradazioni Tecniche di stesura dei vari tipi di colore Colori primari e secondari Colori caldi e freddi La simmetria

	Produrre immagini di ambienti reali e di fantasia collegandole ad esperienze o letture. Produrre elementi decorativi. Osservare immagini cogliendone gli elementi caratteristici Analizzare e rielaborare immagini (foto, disegni, dipinti di autori conosciuti e non) Distinguere e confrontare immagini realistiche e legate alla fantasia Collocare gli oggetti nello spazio distinguendo figura e sfondo	Potenzialità espressive dei differenti materiali Disegni, foto e immagini di opere d'arte
--	---	---

ARTE e IMMAGINE classe 3^ primaria

Competenze specifiche

Abilità

Conoscenze

Nucleo tematico: Comunicazione Espressiva

Produrre testi visivi, rappresentare la realtà ed il proprio vissuto esprimendo emozioni e sensazioni.

Utilizzare materiali e tecniche varie per produzioni finalizzate

Utilizzare la propria creatività per realizzare messaggi iconici legati ad emozioni e sensazioni

Riprodurre, in modo personale e creativo, modelli dati.

Rappresentare la realtà

Rappresentare il proprio vissuto

Il punto, la linea, le forme

Colori primari e secondari

Colori caldi e freddi

La simmetria

Tecniche di stesura dei vari tipi di colore

Nucleo tematico: Lettura della realtà e delle immagini, consapevolezza ed espressione culturale

Osservare, leggere le immagini e le forme presenti nella realtà ricavandone lo scopo ed il messaggio .

Avvicinarsi alle opere d'arte e alle varie tecniche impiegate dagli artisti.

Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme, colori e struttura in un'immagine osservata.

Conoscere le prime forme di arte usate per comunicare nel Paleolitico e intuirne il messaggio.

Conoscere alcune forme d'arte e di artigianato presenti nel territorio circostante con la guida e il supporto dell'insegnante

Opere d'arte di varie epoche storiche

Manufatti artigianali

Tecniche di lavorazione dei principali materiali

ARTE e IMMAGINE classe 4 ^a primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Comunicazione Espressiva</i>		
Produrre testi visivi, rappresentare la realtà ed il proprio vissuto esprimendo emozioni e sensazioni.	Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo sia informativo Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini e disegni Superare gli stereotipi nella rappresentazione della realtà circostante Esprimere attraverso gli elementi del linguaggio visivo il proprio vissuto con consapevolezza ed intenzionalità Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	Il codice visivo: il punto, la linea, le forme, lo spazio Le potenzialità espressive dei materiali Le potenzialità espressive degli strumenti di colorazione
<i>Nucleo tematico: Lettura della realtà e delle immagini, consapevolezza ed espressione culturale</i>		

Osservare, leggere le immagini e le forme presenti nella realtà ricavandone lo scopo ed il messaggio . Avvicinarsi alle opere d'arte e alle varie tecniche impiegate dagli artisti.	Leggere immagini di vario tipo per coglierne funzioni e messaggi Analizzare la struttura e le caratteristiche compositive delle immagini in funzione narrativa: il fumetto Ricavare da fonti storiche visive semplici informazioni sulle civiltà antiche. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali Conoscere alcune forme d'arte e di artigianato presenti nel territorio circostante Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Tecniche espressive Il segno grafico La composizione dell'immagine L'intenzione comunicativa delle immagini La struttura del fumetto Le fonti iconografiche I paesaggi e gli ambienti Opere d'arte di varie epoche storiche Il significato del colore: espressivo, simbolico, emotivo Opere architettoniche (monumenti, chiese...) Patrimonio naturalistico Alcuni stili e tecniche artistiche di autori contemporanei e/o moderni
---	--	--

ARTE e IMMAGINE classe 5^a primaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Comunicazione Espressiva</i>		
Produrre testi visivi, rappresentare la realtà ed il proprio vissuto esprimendo emozioni e sensazioni.	Individuare le diverse funzioni comunicative di un'immagine Esprimere attraverso gli elementi del linguaggio visivo il proprio vissuto con consapevolezza ed intenzionalità Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	Il codice visivo: il punto, la linea, le forme, lo spazio, la luce, il volume Le potenzialità espressive dei materiali Le potenzialità espressive degli strumenti di colorazione (Tecniche espressive. Il segno grafico

Nucleo tematico: Lettura della realtà e delle immagini

Osservare, leggere le immagini e le forme presenti nella realtà ricavandone lo scopo ed il messaggio .

Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali

La composizione dell'immagine

Gli elementi compositivi delle immagini statiche e dinamiche

Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

Analizzare la struttura e le caratteristiche compositive delle immagini in funzione narrativa

Analizzare la struttura e le caratteristiche compositive del messaggio pubblicitario

Ricavare da fonti storiche visive semplici informazioni sui quadri delle civiltà antiche

L'intenzione comunicativa delle immagini

Le fonti iconografiche

I paesaggi e gli ambienti interni ed esterni

Nucleo tematico: Consapevolezza ed espressione culturale

Avvicinarsi alle opere d'arte e alle varie tecniche impiegate dagli artisti.

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali: forma, tecnica, linguaggio e stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione

Conoscere alcune forme d'arte e di artigianato presenti nel territorio circostante e/o appartenenti a culture diverse

Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico - artistici

Opere d'arte di varie epoche storiche

Il significato del colore: espressivo, simbolico, emotivo

Opere architettoniche (monumenti, chiese...)

Patrimonio naturalistico e urbanistico

Alcune tecniche e stili artistici di autori contemporanei e/o moderni

EDUCAZIONE FISICA classe 1^ scuola primaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Corpo e movimento</i>		
Conoscere il corpo, la sua relazione con lo spazio ed il tempo e le abilità motorie di base	Riconoscere e denominare le parti del corpo su sé e sugli altri Utilizzare e consolidare diversi schemi motori naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi). Orientare il proprio corpo e muoversi in relazione a parametri spaziali, temporali e a strutture ritmiche, controllando la lateralità. Utilizzare il corpo e il movimento per assumere alcune posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative. Rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni attraverso movenze del proprio corpo. Muoversi combinando tra loro più schemi motori posturali. Riprodurre ritmi con il corpo attraverso movimenti imitativi.	Parti del corpo Schemi motori di base Concetti spaziali e topologici, sequenze temporali (prima, dopo, durante)

<i>Nucleo tematico: Il gioco, lo sport e le regole</i>		
Conoscere il gioco collettivo e le attività sportive rispettando le regole	Conoscere l'importanza del rispetto delle regole per lo svolgimento di un gioco sia libero che organizzato Partecipare collaborando con gli altri in giochi di gruppo/squadra. Applicare nell'ambito del gioco organizzato indicazioni e regole.	Lo spazio palestra Piccoli attrezzi in palestra Regole dei giochi sperimentati e modalità esecutive Alcune regole sociali e dello stare insieme in un gruppo

EDUCAZIONE FISICA classe 2^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Corpo e movimento</i>		
Avere consapevolezza del proprio corpo e della sua relazione con lo spazio ed il tempo; avere una percezione sensoriale ed espressiva corporea.	Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare. Usare gli schemi motori: camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare combinati tra loro. Organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo in relazione agli oggetti e agli altri. Riconoscere ed elaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso	Schemi motori di base Parti del corpo Concetti topologici

Nucleo tematico: Il gioco, lo sport e le regole

Partecipare al gioco collettivo, alle attività sportive rispettando le regole.

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcune proposte di *giocosport*.

Riconoscere l'importanza del rispetto delle regole per lo svolgimento di un gioco sia libero sia organizzato

Partecipare collaborando con gli altri in giochi di gruppo/squadra.

Assumere comportamenti adeguati sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi

Regole dello stare insieme in un gruppo

Regole dei giochi sperimentati e modalità esecutive

Piccoli attrezzi presenti in palestra

EDUCAZIONE FISICA classe 3^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Corpo e movimento</i>		
Conoscere in modo consapevole il corpo, coordinare schemi motori di base in relazione allo spazio ed al tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare) nell'ambito di percorsi strutturati e liberi. Riconoscere ed elaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Muoversi in relazione a parametri spaziali, temporali e a strutture ritmiche controllando la lateralità. Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare ed esprimere sensazioni ed emozioni nell'accompagnamento	Schemi motori di base Parti del corpo Concetti topologici Sequenze temporali e fasi
<i>Nucleo tematico: Il gioco-sport, le regole e la sicurezza</i>		
Applicare correttamente le regole delle diverse proposte di gioco- sport, con consapevolezza delle norme generali di sicurezza.	Utilizzare in modo corretto i piccoli attrezzi della palestra. Partecipare a giochi collettivi rispettando modalità esecutive e regole. Conoscere comportamenti adeguati per la	Regole dello stare insieme in un gruppo Regole dei giochi sperimentati e modalità esecutive

	prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita (casa, scuola, strada...)	Piccoli attrezzi presenti in palestra Comportamenti scorretti e pericoli nell'ambiente scolastico ed extrascolastico
--	---	--

EDUCAZIONE FISICA classe 4^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Corpo e movimento</i>		
Padroneggiare il proprio corpo e utilizzare diverse modalità di espressione delle emozioni.	Utilizzare con sicurezza le abilità motorie di base. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.	Schemi motori di base Parti del corpo Le funzioni fisiologiche (cardio respiratorie, muscolari) e il loro cambiamento in relazione all' esercizio fisico

Nucleo tematico: Sport, regole, salute e sicurezza

**Rispettare le regole, collaborare e partecipare con i compagni attivamente nel gioco-sport.
Conoscere aspetti relativi alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.**

Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco strutturato e non strutturato.

Rispettare le regole nei giochi di gruppo e nella competizione sportiva collaborando per un fine comune.

Riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita (casa, scuola, strada...)

Riconoscere comportamenti corretti / scorretti nell'alimentazione quotidiana.

Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene e della salute nella vita quotidiana.

Riconoscere i comportamenti rischiosi per la propria e l'altrui incolumità dentro e fuori l'ambiente palestra

Regole dello stare insieme in un gruppo

Regole dei giochi sperimentati e modalità esecutive

Alcune essenziali regole di singoli sport presentati

Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra

Comportamenti scorretti e pericoli nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

Diverse tipologie di infortuni in ambiente scolastico ed extrascolastico

Ed. Alimentare

EDUCAZIONE FISICA classe 5^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Corpo e movimento</i>		
Utilizzare con consapevolezza il proprio corpo ed il linguaggio corporeo in ambito comunicativo ed espressivo.	Utilizzare con sicurezza le abilità motorie di base. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro. Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	Schemi motori di base Parti del corpo
<i>Nucleo tematico: Sport, regole, salute e sicurezza</i>		
Rispettare le regole, collaborare e partecipare con i compagni attivamente nelle attività sportive. Praticare corretti stili di vita nell'ambito della salute, del benessere e della sicurezza.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco strutturato. Rispettare le regole nei giochi di gruppo e nella competizione sportiva e comprenderne funzione e valore. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Regole dello stare insieme in un gruppo Regole dei giochi sperimentati e modalità esecutive Alcune essenziali regole di singoli sport presentati Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra.

	Mettere in relazione il proprio benessere con un corretto regime alimentare e la pratica dell'attività fisica	Diverse tipologie di infortuni in ambiente scolastico ed extrascolastico Ed. alimentare Le funzioni fisiologiche (cardio respiratorie, muscolari) e il loro cambiamento in relazione all' esercizio fisico
--	---	---

Religione Cattolica classe 1^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i>		
Saper Individuare e riconoscere nella Creazione la Figura di Dio Padre.	Scoprire che Dio è per la religione cristiana Creatore e Padre	Dio Creatore e Padre che ama. La Chiesa edificio e comunità
<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i>		
Individuare nella Bibbia, testo sacro dei cristiani e degli ebrei, che Dio rivela il suo progetto di salvezza.	Ascoltare e leggere circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. Conoscere Gesù di Nazareth	Al tempo di Gesù:fatti, avvenimenti. La Terra di Gesù: usi e costumi. La nascita di Gesù. Gesù risorto.
<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i>		
Assumere comportamenti coerenti in ambito personale e collettivo. Raffigurare le conoscenze acquisite con semplici rappresentazioni.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	I segni del Natale. I segni della Pasqua. La croce: simbolo dei cristiani.
<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i>		
Riconoscere il valore di ciascuno, del proprio ruolo all'interno della classe e della responsabilità di ognuno nel costruire una positiva e serena convivenza sull'esempio di Gesù	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'amore, la giustizia e la carità. La Chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.	Valore della comunità: famiglia, amici, compagni, paese.

Religione Cattolica classe 2^ scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i>		
Saper Individuare e riconoscere nella Creazione la Figura di Dio Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Individuare i tratti essenziali della Chiesa edificio e chiesa comunità.	Il mondo dono di Dio da rispettare. La Chiesa: comunità di battezzati.
<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i>		
Individuare nella Bibbia, testo sacro dei cristiani e degli ebrei, che Dio rivela il suo progetto di salvezza. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato religioso	Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui il racconto della Creazione, della nascita di Gesù, della Passione e Resurrezione. Conoscere dal Vangelo tratti essenziali della vita di Gesù. Conoscere il suo ambiente di vita.	Dio Creatore. La nascita di Gesù. Gli ultimi avvenimenti della vita di Gesù. La missione di Gesù. I discepoli di Gesù.
<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i>		
Assumere comportamenti coerenti in ambito personale e collettivo. Raffigurare le conoscenze acquisite con semplici rappresentazioni.	Conoscere il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della religione cristiana (modi di pregare, di celebrare...)	L'Avvento e i suoi simboli Il Natale e l'Epifania. Il significato dei simboli pasquali La Pentecoste.
<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i>		

Riconoscere il valore di ciascuno, del proprio ruolo all'interno della classe e della responsabilità di ognuno nel costruire una positiva e serena convivenza sull'esempio di Gesù	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'amore, la giustizia e la carità. Individuare comportamenti di rispetto nei confronti del creato.	I valori dell'amicizia, della pace e del rispetto reciproco. La figura di San Francesco e il suo rapporto con la natura. S. Martino e santi locali.
Religione Cattolica classe 3^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i>		
Saper Individuare e riconoscere nella Creazione la Figura di Dio Padre.	Essere consapevole delle domande che l'uomo si pone sul senso della vita. Scoprire alcune religioni e miti attraverso cui i popoli antichi hanno risposto alle domande sull'origine e il senso della vita. Comprendere che le risposte date dalla Bibbia e dalla scienza sull'origine del mondo e dell'uomo sono diverse ma complementari.	Le domande dell'uomo sull'origine del mondo e della vita. Le risposte che l'uomo si è dato attraverso il mito, la scienza e la Religione.
<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i>		
Individuare nella Bibbia, testo sacro dei cristiani e degli ebrei, che Dio rivela il suo progetto di salvezza. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato religioso	Individuare l'Antica Alleanza nella storia di Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè, i Re ed altre figure significative.	L'evoluzione storica dell'Antica Alleanza.
<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i>		

Assumere comportamenti coerenti in ambito personale e collettivo. Raffigurare le conoscenze acquisite con semplici rappresentazioni.	Scoprire tradizioni, riti e significato del Natale, della Pasqua ebraica e cristiana	Le caratteristiche e i simboli del Natale, della Pasqua ebraica e cristiana
<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i>		
Riconoscere il valore di ciascuno, del proprio ruolo all'interno della classe e della responsabilità di ognuno nel costruire una positiva e serena convivenza sull'esempio di Gesù	Interiorizzare che i Dieci Comandamenti sono regole da applicare per una convivenza civile e democratica	Le Tavole dei Dieci Comandamenti
Religione Cattolica classe 4^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i>		
Saper Individuare e riconoscere i luoghi d'origine ed i valori del Cristianesimo.	Individuare caratteristiche geografiche, ambientali e storiche della Palestina. Cogliere nell'insegnamento delle parabole i valori portanti per un progetto di vita cristiana.	Gesù e la Palestina del suo tempo. Alcune parabole e alcuni miracoli contenuti nei Vangeli.
<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i>		
Individuare nella Bibbia, testo sacro dei cristiani e degli ebrei, che Dio rivela il suo progetto di salvezza. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato religioso	Saper consultare il testo sacro Distinguere i vari generi letterari presenti all'interno della Bibbia. Riconoscere gli evangelisti e il significato dei loro simboli. Ricostruire la formazione dei Vangeli attraverso le fonti storiche. Individuare i Vangeli Sinottici.	I vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni I Vangeli sinottici
<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i>		

Assumere comportamenti coerenti in ambito personale , collettivo e artistico. Raffigurare le conoscenze acquisite con semplici rappresentazioni.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede attraverso alcune opere d'arte rivelandone le principali caratteristiche di colore e espressività. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente.	La vita di Gesù, Natale e Pasqua nell'arte.
<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i>		
Riconoscere il valore di ciascuno, del proprio ruolo all'interno della classe e della responsabilità di ognuno nel costruire una positiva e serena convivenza sull'esempio di Gesù	Saper individuare nelle Parabole e nei Miracoli i valori morali del cristiano.	Gli insegnamenti e i gesti di Gesù.
Religione Cattolica classe 5^a scuola primaria		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i>		
Saper Individuare e riconoscere nel Cristianesimo la Figura di Dio Padre.	Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo. Descrivere le tappe fondamentali della diffusione del Cristianesimo. Confrontare la struttura architettonica e artistica della Chiesa nei secoli. Conoscere il cammino ecumenico.	La storia, la struttura della Chiesa cristiana, i vari ministeri e carismi che la caratterizzano.
<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i>		

Individuare nella Bibbia, testo sacro dei cristiani e degli ebrei, che Dio rivela il suo progetto di salvezza. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato religioso	Saper descrivere episodi di vita di alcune figure della Chiesa delle origini: Stefano, Pietro, Paolo, i martiri... Conoscere gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Saper attribuire gli elementi essenziali delle Grandi religioni: testo sacro, luogo di culto, ministro, feste.	Alcune pagine dei Vangeli. Documenti storici.
<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i>		
Assumere comportamenti coerenti in ambito personale e collettivo. Raffigurare le conoscenze acquisite con semplici rappresentazioni.	Apprezzare il valore delle feste religiose come espressione di identità e di appartenenza. Riconoscere come nelle diverse celebrazioni religiose si vivono momenti di condivisione, di perdono, di accoglienza e di speranza, percependo così il valore universale della festa.	L'anno liturgico. La storia del Natale/Pasqua. Alcune tradizioni di Natale e Pasqua nel mondo.
<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i>		

Riconoscere il valore di ciascuno, del proprio ruolo all'interno della classe e della responsabilità di ognuno nel costruire una positiva e serena convivenza sull'esempio di Gesù	Conoscere le diverse Confessioni Cristiane riferendo le cause della loro origine e le caratteristiche fondamentali. Essere consapevoli che la pluralità di religioni è la risposta dell'uomo alla ricerca di Dio. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. Riflettere attraverso esempi di vita, come alcune persone sono state e sono portatrici di pace e dialogo tra i popoli. Scoprire la risposta della bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	Chiese cristiane separate. Le religioni monoteiste. Le religioni orientali. Vite esemplari.
---	--	--

Educazione Civica classi 1^ e 2^		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Cittadinanza e Costituzione, Cittadinanza Digitale</i>		
COMPETENZE delle Linee Guida (Legge 20 Agosto 2019 n° 92) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica Conoscere i significati e le funzioni delle regole, nei diversi ambiti della vita quotidiana. Conoscere ed usare i diversi dispositivi digitali.	Parlare di se stessi descrivendo le proprie caratteristiche e ascoltare gli altri. Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti. Avere cura di se stessi, del proprio materiale e degli spazi e oggetti comuni e comprendere l'importanza dell'igiene personale. Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute durante le attività scolastiche e le uscite didattiche. Riconoscere le emozioni primarie proprie e degli altri. Rispettare le regole stabilite nel gioco.	Strategie essenziali dell'ascolto: - corretta postura del corpo - sguardo verso l'interlocutore - rispetto del silenzio. Regole di conversazione: - alzata di mano - rispetto del turno. Regolamento della scuola, della classe e incarichi all'interno di essa. Norme igieniche e regole di rispetto dell'ambiente scolastico. Gli spazi della scuola e le loro funzioni: elementi mobili e fissi della propria aula e modalità di uso sicuro degli stessi. Le emozioni. Regole del gioco e fair-play.

	Orientarsi nello spazio scolastico e muoversi all'esterno rispettando semplici norme stradali (segnaletica del pedone e del ciclista) utilizzando semplici concetti topologici. Riconoscere e partecipare ad iniziative a cui aderisce la classe relativamente a ricorrenze locali, nazionali o internazionali (feste patronali, fiere locali, Natale, Pasqua, giornata della Liberazione, giornata internazionale della Terra, ...). Riconosce la bandiera Italiana. Usare in classe le tecnologie come supporto all'apprendimento. Iniziare ad avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali con il supporto di un adulto.	Semplici norme del codice stradale. Usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Canti e filastrocche locali. Dispositivi di connessione alla rete: computer, tablet, smartphone, LIM, console per videogiochi. Software didattici, coding, semplici applicazioni grafiche.
<i>Nucleo tematico: sviluppo sostenibile</i>		
Rispettare e prendersi cura di se stessi e dell'ambiente in cui si vive. Conoscere le norme di comportamento dei vari ambienti, per la sicurezza propria e altrui.	Prendersi cura degli spazi interni ed esterni della scuola (aule, corridoio, bagno, giardino.. Riconoscere i cibi sani necessari per il proprio benessere, adottare comportamenti consapevoli legati all'alimentazione (es. merenda sana) . Fare la raccolta differenziata: suddividere i rifiuti in base ai materiali inserendoli nei corretti	Primi concetti di: - educazione ambientale - educazione ai corretti stili di vita. La raccolta differenziata.

	contenitori . Attuare abitudini per un uso consapevole e sostenibile dell'acqua.	Comportamenti responsabili legati al risparmio di risorse.
Educazione Civica classi 3^ e 4^		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Cittadinanza e Costituzione, Cittadinanza digitale</i>		
COMPETENZE delle Linee Guida (Legge 20 Agosto 2019 n° 92) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica Conoscere le regole di comportamento nei diversi contesti sociali. Conoscere ed usare le principali funzioni del computer in relazione a scopi definiti.	Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società. Riconoscere alcuni diritti e doveri del bambino e i diritti fondamentali dell'uomo. Riprodurre la bandiera italiana e cantare l'inno d'Italia. Riferire in modo semplice le funzioni del Comune e del Sindaco. Riferire il nome della regione di appartenenza. Individuare alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio territorio. Rendersi conto delle diversità e delle comunanze presenti nella classe. Assumere incarichi e comportamenti responsabili per aiutare compagni in difficoltà.	Ruoli, lavori e professioni. Articoli della dichiarazione del fanciullo, della convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Bandiera e inno nazionale. Funzioni del Comune e del Sindaco. Regione di appartenenza. Servizi pubblici sul territorio.

	Descrivere se stesso, il proprio carattere, i propri interessi. Rispettare le regole. Partecipare alle attività di gruppo collaborando con gli altri per un fine comune. Iniziare ad utilizzare dispositivi digitali per molteplici usi seguendo le istruzioni e le regole fornite dal docente. Ricerca semplici informazioni in rete con l'aiuto e la supervisione dell'adulto.	Incarichi e semplici ruoli all'interno del gruppo classe. Identità: mi conosco. Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale. Atteggiamenti per relazionarsi bene con gli altri I dispositivi digitali: funzionamento e potenzialità. Funzionamento dei motori di ricerca.
<i>Nucleo tematico: Sviluppo sostenibile</i>		
Conoscere, rispettare e prendersi cura di se stessi e dell'ambiente in cui si vive. Conoscere aspetti relativi alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Avere cura del proprio materiale, rispettare le cose altrui e assumere un atteggiamento rispettoso degli spazi comuni. Sviluppare un atteggiamento di rispetto verso tutte le forme di vita. Individuare i comportamenti che hanno maggior impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico. Sviluppare corretti atteggiamenti in riferimento all'alimentazione, all'igiene personale.	L'interazione tra uomo e ambiente e consumo responsabile delle risorse. (ob. Agenda 2030) Classificazione e corretto conferimento dei rifiuti. Corretti stili di vita in relazione all'alimentazione e al movimento. Alimenti eco-sostenibili.

	Adottare i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione. Identificare elementi tipici della tradizione e del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.	Salute e benessere (ob. Agenda 2030) Regole, incarichi, rispetto dei protocolli di sicurezza. Tradizioni del proprio ambiente di vita, beni culturali ed ambientali.
--	--	---

Educazione Civica classe 5^		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<i>Nucleo tematico: Cittadinanza e Costituzione</i>		
CCOMPETENZE delle Linee Guida Legge 20 Agosto 2019 n° 92) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica. Conoscere: il concetto di Democrazia e di Stato; la Costituzione Italiana, i principali organismi istituzionali e internazionali (ONU, UE). Conoscere le principali forme di Stato e di governo.	Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società. Riconoscere alcuni diritti e doveri del bambino e i diritti fondamentali dell'uomo. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili) a livello nazionale ed europeo. Riflettere sulla funzione di organizzazione internazionale (UNICEF, ONU, FAO).	Approfondimento di alcuni articoli della Costituzione Italiana. Alcuni articoli della dichiarazione del fanciullo, della convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Significato di diritti umani. Pari dignità alle persone (ob. 5 Agenda 2030). Le principali forme di governo (democrazia, monarchia, oligarchia).

	Riconoscere la bandiera dell'Unione Europea. Riferire il nome della regione di appartenenza, le funzioni del Comune e del Sindaco. Individuare i principali servizi pubblici presenti nel proprio territorio. Riconosce il valore e l'impegno delle principali associazioni di volontariato operanti nel territorio. Rendersi conto delle diversità e delle comunanze presenti nella classe. Assumere incarichi e comportamenti responsabili per aiutare compagni in difficoltà. Rispettare le regole e le norme della vita associata. Partecipare alle attività di gruppo collaborando con gli altri per un fine comune. Descrivere se stessi, il proprio carattere e i propri interessi.	Gli organi del governo. Gli organi istituzionali dell'Unione europea. (UNICEF, ONU, FAO) Funzioni del Comune e del Sindaco. Regione di appartenenza. Servizi pubblici sul territorio. I principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Incarichi e diversi ruoli all'interno del gruppo classe. Atteggiamenti per relazionarsi bene con gli altri. Il significato delle parole stereotipo e pregiudizio.
<i>Nucleo tematico: Sviluppo sostenibile</i>		

Conoscere, rispettare e prendersi cura di se stessi e dell'ambiente in cui si vive. Conoscere alcuni argomenti in materia di sostenibilità ambientale.	Rispettare tutte le forme di vita. Individuare i comportamenti che hanno maggior impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico. Cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali. Promuovere atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente e la natura. Sviluppare corretti atteggiamenti in riferimento all'alimentazione, all'igiene personale. Adottare i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione. Identificare elementi tipici della tradizione e del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.	Interazione tra l'uomo e l'ambiente Obiettivi agenda 2030 sulla protezione dell'ecosistema e consumo responsabile delle risorse. Classificazione e corretto conferimento dei rifiuti. Le cause dei tipi di inquinamento. Gli effetti del cambiamento climatico. Il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. Corretti stili di vita in relazione all'alimentazione. Salute e benessere. Regole, incarichi, rispetto dei protocolli di sicurezza. Tradizioni del proprio ambiente di vita, beni culturali ed ambientali.
<i>Nucleo tematico: Cittadinanza digitale</i>		
Conoscere ed usare in modo consapevole le principali funzioni del computer in relazione a	Utilizzare dispositivi digitali per molteplici usi seguendo le istruzioni e le regole fornite dal docente. Utilizzare le TIC per elaborare e presentare dati,	I dispositivi digitali (funzionamento, evoluzione, potenzialità e motori di ricerca).

scopi definiti anche usando un motore di ricerca.	testi, immagini. Riconoscere comportamenti riconducibili al cyberbullismo. Riconoscere i rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	Cyberbullismo. I rischi legati all'uso prolungato dei dispositivi digitali.
---	--	---



Curricolo Scuola Secondaria di I grado

COMPETENZE TRASVERSALI:

1. Competenze sociali e civiche
2. Competenza digitale
3. Imparare ad imparare
4. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di primo grado		
ITALIANO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. (1, 3, 4)	- Ascoltare un testo orale, comprenderne il messaggio globale ricavando le informazioni principali. - Intervenire con pertinenza in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione. - Narrare e descrivere esperienze personali, utilizzando un linguaggio semplice e chiaro e rispettando l'ordine cronologico degli eventi. - Rispondere in modo pertinente, utilizzando il lessico essenziale della disciplina. - Descrivere oggetti, persone, luoghi,...	- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali, formali e informali. - Le regole della comunicazione (turnazione, modalità di intervento, rispetto dei tempi, pertinenza). - La descrizione oggettiva e soggettiva. - Il testo regolativo

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (1, 3)	• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di diverso tipo. • Leggere e comprendere le tipologie testuali affrontate in classe distinguendo le informazioni principali dalle secondarie. • Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali. • Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività. • Leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc...). • Leggere in forma guidata e/o autonoma semplici testi poetici e analizzarli a livello fonico, metrico-sintattico, polisemico.	• Caratteristiche dei testi descrittivi e narrativi. • Elementi caratterizzanti il testo narrativo (favola, fiaba, cronaca, racconto, leggenda, mito). • Il testo poetico (filastrocca, nonsense...). • Figure retoriche di base (similitudine e metafora).
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (1, 2)	• Scrivere semplici testi relativi ai generi affrontati in classe corretti dal punto di vista ortografico e adeguati per quanto riguarda lo scopo e il destinatario, utilizzando anche i più comuni programmi di videoscrittura. • Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: modificare l'ordine delle sequenze del testo, eliminare o aggiungere personaggi, modificare gli ambienti. • Applicare le necessarie procedure di	• Caratteristiche dei testi descrittivi, narrativi, informativi e regolativi. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo e regolativo. • Le regole ortografiche. • Le procedure di pianificazione di un testo.

	pianificazione di un testo scritto.	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole (1, 3)	• Riconoscere in un testo le parti del discorso. • Conoscere i meccanismi di formazione delle parole. • Riconoscere l'uso concreto e figurato delle parole. • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. • Riconoscere e applicare le regole ortografiche.	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana: le parti variabili e invariabili del discorso; modi finiti e indefiniti nella forma attiva e passiva. • Rapporto tra morfologia della parola e significato. • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc...). • L'alfabeto. • Le regole ortografiche. • L'uso dei dizionari. • La punteggiatura.

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di primo grado		
ITALIANO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. (1, 3, 4)	• Comprendere testi d'uso quotidiano (racconti, istruzioni, canzoni) e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schemi e tabelle. • Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato i tipi di testo ed il loro scopo. • Intervenire in modo motivato in una discussione, rispettando le idee altrui. • Conoscere i tratti fondamentali che caratterizzano il parlato e lo scritto.	• Avvio dell'ascolto di testi espositivi, narrativi e descrittivi. • Come prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli. • Schemi, mappe concettuali.

	Utilizzare strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (schemi, cartelloni, lucidi, altro...).	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. (1, 3)	- Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di diverso tipo. - Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non, espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi attivando le seguenti abilità: a) individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi; b) individuare il punto di vista narrativo e descrittivo; c) leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc...); d) leggere in forma guidata e/o autonoma semplici testi poetici e analizzarli a livello fonico, metrico-sintattico, polisemico.	- Elementi caratterizzanti il testo narrativo e non (diario, lettera, cronaca, racconto, leggenda, mito...). - Elementi caratterizzanti il testo poetico: tipo di verso, strofa e rima, figure retoriche di suono (allitterazione, onomatopea), e figure retoriche di significato (similitudine, metafora, personificazione, metonimia, sinestesia). - Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia. - Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali sottolineature e note a margine. - Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori della scuola.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (1, 2)	- Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso, ecc., anche utilizzando i più comuni programmi di videoscrittura - Compilare in modo guidato una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario	Caratteristiche testuali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, descrittivi, con particolare attenzione ai connettivi testuali. La sintesi La parafrasi

	tipo. Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: a) modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendo a partire dalla fine; b) eliminare o aggiungere personaggi; c) modificare gli ambienti.	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole (1, 3)	- Riconoscere ed analizzare le funzioni logiche della frase semplice. - Applicare modalità di coesione-coerenza. - Usare consapevolmente strumenti di consultazione. - Usare creativamente il lessico.	- Studio sistematico delle categorie sintattiche. - Struttura logica della frase semplice. - Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc...), l'uso dei dizionari. - Basi della metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione, ecc.)

CLASSE TERZA Scuola Secondaria di primo grado

ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. (1, 3, 4)	- Adottare, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e comprensione. - Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista.	- Il punto di vista altrui in contesti e testi diversi. - Esempi di argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi di soluzione, scarta quelle insostenibili, formula una tesi basandosi su prove. - Tecniche e strategie per argomentare.

	• Sostenere tramite esempi il proprio punto di vista o quello degli altri. • Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale. • Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta; per giustificare, persuadere, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte. • Descrivere, argomentando, il proprio progetto di vita e le scelte che si intendono fare per realizzarlo.	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (1, 3)	• Comprendere e interpretare autonomamente/con guida testi, non solo letterari, di tipologie diverse per: • riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore; • approfondire la comprensione degli impliciti e delle presupposizioni; • riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi; • dimostrare la competenza della	• Elementi caratterizzanti il testo argomentativo. • I connettivi testuali. • Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo, ecc...). • Elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore. • Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate. • Testi presenti su supporti digitali.

	sintesi	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. (1, 2)	Ricerca materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo a dominanza argomentativa. Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta. Scrivere testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione, intervista, dialoghi, ...) su argomenti specifici usando un linguaggio oggettivo e un registro adeguato. Scrivere testi di tipo diverso (sintesi, curriculum vitae, ...) per spiegare e argomentare le scelte orientative compiute anche utilizzando i più comuni programmi di videoscrittura.	La struttura del testo argomentativo: gli elementi di cornice (tema, riferimenti allo scopo, ai destinatari, informazioni sul contesto, tempo, spazio, fonti) e gli elementi che fanno parte del nucleo argomentativo (una tesi o un'opinione, le argomentazioni, un ragionamento che utilizzi le argomentazioni per confermare o dedurre la tesi oppure per negarla). La scrittura imitativa, la riscrittura, la manipolazione di testi narrativi letterari.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole (1,3)	• Essere consapevole della variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Riconoscere e analizzare la frase complessa.	• Alcune tappe fondamentali dell'evoluzione della lingua italiana. • Struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione, subordinazione, tipi di coordinazione e subordinazione). • Approfondimenti sul lessico (lessico specifico di alcune situazioni comunicative).

STORIA

COMPETENZE TRASVERSALI:

1. Competenze sociali e civiche 2. Competenza digitale 3. Imparare ad imparare 4. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di primo grado

STORIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà (1, 3, 4) Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società (1, 3, 4) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli (1, 2, 3, 4)	- Riconoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, multimediale, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze.	- Concetto di fonte storica. - Varie tipologie di fonti. - Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). - Carte geo-storiche, tematiche. - Tecniche di lettura selettiva (parola-chiave). - Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). - Concetti di causa e conseguenza. - Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale: ✓ Crollo dell'Impero Romano e invasioni barbariche. ✓ Carlo Magno e il feudalesimo. ✓ Le istituzioni medievali: Papato e Impero. ✓ I Comuni e le Signorie. - Termini del lessico storico specifico. - Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo.

	• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, nell'ottica dell'acquisizione di un efficace metodo di studio. • Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	
--	---	--

**CLASSE SECONDA Scuola
Secondaria di primo grado**

STORIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
onoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà (1, 3, 4) Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società (1, 3, 4) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli (1, 2, 3, 4)	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, multimediali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana e europea. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	• Concetto di fonte storica. • Varie tipologie di fonti. • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). • Carte geo-storiche, tematiche. • Tecniche di lettura selettiva (parola-chiave). • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). • Concetti di causa e conseguenza. • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea: ✓ Monarchie nazionali. ✓ Rinascimento. ✓ Scoperte geografiche ✓ Riforma e Controriforma. ✓ Illuminismo, Rivoluzioni e Napoleone. ✓ La prima rivoluzione industriale. • Termini del lessico storico specifico. • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo.

	• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, nell'ottica dell'acquisizione di un efficace metodo di studio. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	
--	--	--

**CLASSE TERZA Scuola Secondaria
di primo grado**

STORIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà (1, 3, 4) Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società (1, 3, 4) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli (1, 2, 3, 4)	• Riconoscere, usare, confrontare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, multimediali, materiali, orali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	• Concetto di fonte storica. • Varie tipologie di fonti. • Scopo e intenzionalità delle fonti. • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). • Carte geo-storiche, tematiche. • Tecniche di lettura selettiva (parola-chiave). • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). • Concetti di causa e conseguenza. • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia contemporanea: ✓ Congresso di Vienna. ✓ L'Unità d'Italia. ✓ Colonialismo e Imperialismo. ✓ Seconda rivoluzione Industriale. ✓ La Grande Guerra. ✓ I regimi totalitari. ✓ La Seconda Guerra Mondiale. ✓ Decolonizzazione e neocolonialismo. ✓ L'Italia nel dopoguerra. ✓ La guerra fredda. ✓ Elementi di storia contemporanea. ✓ Il mondo globale. • Termini del lessico storico specifico. • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo.

	• Collegare aspetti politici, sociali, letterari-artistici nel panorama del Novecento. • Riflettere sulla complessità del presente (problemi interculturali, di convivenza civile, flussi migratori, mondo del lavoro...). • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, nell'ottica dell'acquisizione di un efficace metodo di studio. • Esporre e argomentare con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. • Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti (democrazia/dittatura, antisemitismo e razzismo, pace/guerra).	
--	---	--

GEOGRAFIA

COMPETENZE TRASVERSALI:

1. Competenze sociali e civiche 2. Competenza digitale 3. Imparare ad imparare 4. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di primo grado

GEOGRAFIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico (1, 2, 3, 4) Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. (1, 4) Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato (1, 2, 3)	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. - Riconoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica)	- Vari sistemi di orientamento. - Reticolo geografico e coordinate. - Concetto di paesaggio e ambiente naturale. - Caratteri dei diversi paesaggi italiani. - Lessico, strumenti, tipologie di carte. - Elementi fisico, economico, sociale dell'Europa. - Le macroregioni europee. - Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale. - Interazione uomo-ambiente. - Lessico specifico. - Diverse tipologie di carte: fisiche, politiche, tematiche. - Diverse tipi di grafici.

	applicandolo all'Italia e all'Europa. • Comprendere in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Acquisire un efficace metodo di studio	
--	--	--

**CLASSE SECONDA Scuola
Secondaria di primo grado**

GEOGRAFIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico (1, 2, 3, 4) Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. (1, 4) Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato (1, 2, 3)	• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e	• Vari sistemi di orientamento. • Reticolo geografico e coordinate. • Concetto di paesaggio e ambiente naturale. • Caratteri dei diversi paesaggi europei. • I principi della tutela ambientale. • Aspetti fisico-climatici, economici e politici dei principali stati europei. • L'Unione europea. • Lessico, strumenti, tipologie di carte. • Grafici.

	fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. • Comprendere il concetto di cittadinanza europea sviluppando il senso di appartenenza. • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Acquisire un efficace metodo di studio	
--	--	--

**CLASSE TERZA Scuola
Secondaria di primo grado**

GEOGRAFIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico (1, 2, 3, 4) Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. (1, 4) Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato (1, 2, 3)	• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.	• Vari sistemi di orientamento. • Reticolo geografico e coordinate. • Fusi orari. • Principali caratteristiche morfologiche dei continenti extraeuropei. • Climi e biomi. • Tutela delle risorse (impoverimento, sfruttamento). • Problemi ambientali: mutamenti climatici. • Principali fenomeni demografici e sociali a livello mondiale. • Aspetti economici (sviluppo/sottosviluppo; delocalizzazione, globalizzazione) e politici di alcuni stati extraeuropei. • Continenti e principali stati extraeuropei. • Lessico, strumenti, tipologie di carte. • Grafici.

	• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Analizzare cause e conseguenze del divario Nord-Sud del mondo. • Localizzare sul planisfero i continenti. • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Acquisire un efficace metodo di studio	
--	--	--

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE, LINGUA INGLESE

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA SECONDARIA I grado

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o ascolto/visione di contenuti multimediali.	<u>Comprensione orale</u> Comprendere semplici domande e istruzioni. Seguire semplici indicazioni. Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano circa la famiglia, la scuola, ciò	Consolidamento di quanto appreso nella scuola primaria. <u>Funzioni principali</u> Chiedere e dare informazioni personali, dare/eseguire istruzioni in classe, chiedere/dire l'ora, parlare di eventi familiari, orari scolastici. Parlare di ciò che si possiede, descrivere un ambiente domestico in

Utilizzare il libro digitale e la LIM per comunicare Comprendere brevi testi scritti su argomenti noti. Utilizzare il libro digitale e la LIM per leggere e comprendere Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. Interagire per iscritto per dare informazioni o esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o bisogni immediati. Saper utilizzare le tecnologie, LIM e libro digitale per rappresentare e comunicare	che ci circonda, i passatempi, la routine quotidiana, se pronunciate chiaramente. Comprendere il tema generale e le parole chiave di semplici messaggi orali. Svolgere autonomamente esercizi di ascolto con il libro digitale e autocorreggersi <u>Comprensione scritta</u> Comprendere testi brevi e semplici cogliendo parole di uso quotidiano e frasi basilari. Cogliere il contenuto di semplici materiali informativi e facili descrizioni. Comprendere semplici messaggi in brevi lettere, email o cartoline, anche sul libro digitale. <u>Produzione e interazione orale</u> Presentare se stessi e le persone conosciute. Parlare delle proprie abitudini quotidiane. Usare espressioni di uso quotidiano. Fare domande, rispondere in modo semplice utilizzando i modelli proposti. <u>Produzione scritta</u> Scrivere semplici e brevi testi afferenti la sfera personale, anche	modo essenziale. Parlare di preferenze, di ciò che piace o non piace, della routine quotidiana, del tempo libero. Il lessico è quello necessario all'espletamento delle funzioni sopra indicate. <u>Strutture principali</u> -pronomi personali - Present Simple di "be" e "have" -aggettivi possessivi - uso di "there is/there are"(aff.,int.,neg., risposta breve) - il genitivo sassone - aggettivi dimostrativi - wh-words -Present Simple (aff., neg, interr., risp. brevi) - gli avverbi di frequenza - il verbo modale "can" - introduzione all'uso di "some/any" -Present Continuous (aff., neg., interr., risp. brevi) <u>Cultura e civiltà</u> Informazioni e approfondimenti sul Regno Unito. Gli argomenti saranno affrontati in base alle competenze e all'interesse dimostrati dagli alunni. Uso del dizionario bilingue, cartaceo e digitale.
--	--	--

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Per tutte le abilità descritte, utilizzare la Classroom eventualmente creata dall'insegnante in ambiente Google Workspace: creare e modificare documenti, vedere video e ascoltare file audio, eseguendo le attività ad essi associate.	utilizzando programmi per la videoscrittura. <u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u> Riconoscere e usare alcune semplici strutture linguistiche. Rilevare semplici regolarità o variazioni nei testi affrontati. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento. <u>Conoscenza della cultura e della civiltà</u> Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone. Saper utilizzare risorse web per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Utilizzare ambienti e materiali digitali per l'apprendimento consapevole, vagliando attentamente i contenuti.	

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA SECONDARIA I grado

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o ascolto/visione di contenuti multimediali. Utilizzare il libro digitale e la LIM per comunicare Comprendere brevi testi scritti su argomenti noti. Utilizzare il libro digitale e la LIM per leggere e comprendere Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.	<u>Comprensione orale</u> Comprendere frasi ed espressioni attinenti alla propria esperienza personale. Comprendere le informazioni essenziali da brevi testi multimediali. Svolgere autonomamente esercizi di ascolto con il libro digitale e autocorreggersi. <u>Comprensione scritta</u> Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche. <u>Produzione e interazione orale</u> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale usando nessi spazio-temporali. Interagire in brevi conversazioni nell'ambito di situazioni quotidiane. Fare domande e rispondere su fatti accaduti.	Consolidamento di quanto appreso nel primo anno. <u>Funzioni principali</u> Chiedere/parlare di eventi o personaggi passati; chiedere/parlare di quantità; fare paragoni; descrivere fisicamente qualcuno. Chiedere/dare informazioni in contesti specifici. Utilizzare un lessico adeguato. <u>Strutture principali</u> - Present Continuous con valore di futuro - pronomi possessivi e <i>whose</i> - Past Simple (tutte le forme); - verbi regolari e irregolari - espressioni di tempo - uso dei <i>quantifiers</i> - comparativi e superlativi <u>Cultura e civiltà</u> Informazioni e approfondimenti su città, usi e costumi anglosassoni. Gli argomenti saranno affrontati in base alle competenze e all'interesse dimostrati dagli alunni. Uso del dizionario bilingue cartaceo e digitale.

Interagire per iscritto per dare informazioni o esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o bisogni immediati. Saper utilizzare le tecnologie, LIM e libro digitale per rappresentare e comunicare Per tutte le abilità descritte, utilizzare la Classroom eventualmente creata dall'insegnante in ambiente Google Workspace: creare e modificare documenti, vedere video e ascoltare file audio, eseguendo le attività ad essi associate.	<u>Produzione scritta</u> Descrivere in modo semplice persone, luoghi, cose e fatti accaduti. Utilizzare anche programmi per la videoscrittura. <u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u> Conoscere e usare le strutture morfosintattiche di base. Rilevare semplici regolarità o variazioni nei testi affrontati. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Essere consapevoli del proprio stile di apprendimento e attuare le strategie più adatte a sé. <u>Conoscenza della cultura e della civiltà</u> Conoscere alcuni aspetti della cultura e del mondo anglosassone. Saper utilizzare risorse web per scopi di informazione e ricerca, vagliando attentamente i contenuti.	
---	--	--

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA SECONDARIA I grado

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
omprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o ascolto/visione di contenuti multimediali. Utilizzare il libro digitale e la LIM per comunicare Comprendere brevi testi scritti su argomenti vari. Utilizzare il libro digitale e la LIM per leggere e comprendere Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.	<u>Comprensione orale</u> Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari, come la scuola, il lavoro, il tempo libero. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità od interessi personali. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Svolgere autonomamente esercizi di ascolto con il libro digitale e autocorreggersi <u>Comprensione scritta</u> Leggere, comprendere e individuare informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere semplici testi informativi anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline, anche sul libro digitale. <u>Produzione e interazione orale</u> Descrivere o presentare in modo semplice persone, esperienze ed	Consolidamento di quanto appreso nei primi due anni. <u>Funzioni principali</u> Chiedere/parlare di progetti futuri; chiedere/parlare di esperienze personali; chiedere/dare informazioni turistiche; esprimere opinioni e stati d'animo. <u>Strutture principali</u> - il futuro con "going to" -il futuro con "will" -il Present Perfect -uso di "just,yet,already" -uso di "for" e "since" -Past Continuous <u>Cultura e civiltà</u> Informazioni e approfondimenti su alcuni paesi anglofoni extraeuropei. Gli argomenti saranno affrontati in base alle competenze e all'interesse dimostrati dagli alunni. Uso del dizionario bilingue cartaceo e digitale.

Interagire per iscritto per dare informazioni o esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o bisogni immediati. Saper utilizzare le tecnologie, LIM e libro digitale per rappresentare e comunicare Per tutte le abilità descritte, utilizzare la Classroom eventualmente creata dall'insegnante in ambiente Google Workspace: creare e modificare documenti, vedere video e ascoltare file audio, eseguendo le attività ad essi associate.	avvenimenti. Esporre brevemente argomenti di studio. Motivare brevemente un'opinione, con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, esponendo le proprie idee in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <u>Produzione scritta</u> Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni con frasi semplici. Scrivere lettere/email personali usando lessico e sintassi appropriati. Comporre un dialogo in base a una traccia data. Utilizzare anche programmi per la videoscrittura. <u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u> Riconoscere e usare le strutture linguistiche di base in contesti guidati e in produzioni personali. Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere il proprio modo di apprendere le lingue straniere e i propri errori.	
---	---	--

	<u>Conoscenza della cultura e della civiltà</u> Conoscere alcuni aspetti della geografia e della cultura dei paesi anglofoni. Saper utilizzare risorse web per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Utilizzare ambienti e materiali digitali per l'apprendimento consapevole, vagliando attentamente i contenuti.	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA		
1 Livello A1 del QCER	2	3 Livello A2 del QCER
Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (email, descrizioni,	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari o di studio. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi informativi anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e brevi lettere rivolte a coetanei e familiari.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	semplici resoconti, informazioni anche relative ad argomenti di studio). Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Collabora fattivamente con i compagni.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, con atteggiamenti di apertura. Usa il suo repertorio linguistico per affrontare situazioni diverse e per apprendere anche semplici elementi di ambiti disciplinari diversi. Collabora fattivamente con i compagni. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	---	--

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI al termine della scuola secondaria di I grado	
Evidenze	Compiti significativi
Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (dialoghi, messaggi, descrizioni) Legge e comprende testi scritti relativi a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. Opera confronti linguistici tra lingua materna e straniera.	In contesti simulati, interagisce con i coetanei in lingua straniera in conversazioni incentrate su aspetti della vita quotidiana. Espone brevemente argomenti di studio. Redige una presentazione di sé in lingua straniera, lettere e email di argomento personale. Ricava informazioni esplicite da testi autentici o adattati di vario tipo. Legge brevi comunicazioni o titoli di testate online e ne ricava l'argomento generale.

Percorsi Didattici per la realizzazione del curricolo

- **Lezione frontale;**
- **Cooperative Learning;**
- **Problem solving;**
- **Peer education;**
- **Role play:**
- **Individualizzazione dei percorsi di apprendimento.**

LINGUA TEDESCA

classe 1^ Secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri	Ascolto (<i>comprensione orale</i>) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (<i>produzione e interazione orale</i>) Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni semplici e frasi memorizzate adatte alla situazione e con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Chiedere e rispondere a semplici domande su argomenti familiari/di prima necessità. Lettura (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere testi semplici e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e	LESSICO Alfabeto Saluti Giorni della settimana, mesi, stagioni Numeri da 0 a 100 Dati personali Famiglia e professioni Attività del tempo libero Indicatori di frequenza Oggetti scolastici Materie scolastiche FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE Chiedere e dire il nome Chiedere e dire l'età Chiedere e dare indirizzo e numero di telefono Parlare degli hobby Indicare la frequenza Chiedere e dire l'ora

delle lingue di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. Utilizzare LIM e libro digitale, nonché, se opportunamente guidato, le nuove tecnologie, per comunicare per ricercare informazioni.	frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (<i>produzione scritta</i>) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, su se stessi, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. Cultura e civiltà Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca (attraverso la lettura di brevi e semplici testi o la visione di filmati). Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria. Riflessione su lingua e apprendimento Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Descrivere la famiglia Dare del Lei Parlare dell'orario scolastico Dire di cosa si ha bisogno GRAMMATICA Pronomi personali soggetto La frase alla forma affermativa, negativa ed interrogativa Il verbo essere ed avere L'inversione Avverbi interrogativi <i>W-Wörter</i> Il genere dei nomi I possessivi Il genitivo sassone I verbi irregolari I verbi separabili La negazione <i>nicht</i> e <i>kein</i> Il nominativo e l'accusativo
---	--	---

classe 2^ Secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Comprendere brevi messaggi orali e scritti. Esprimersi oralmente con frasi semplici in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e noti. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave ed il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	LESSICO Lingue straniere Aggettivi di personalità Cibi e bevande Locali della casa Luoghi della città Mezzi di trasporto Tempo atmosferico Luoghi geografici Faccende domestiche Oggetti regalo FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE Parlare di lingue straniere Esprimere opinioni su insegnanti e materie Parlare di abitudini alimentari Decidere che cosa mangiare Descrivere una casa Dire dove si va e con che mezzo Parlare del tempo atmosferico e fare proposte Esprimere obblighi e doveri Parlare di regali

Utilizzare LIM e libro digitale, nonché, se opportunamente guidato, le nuove tecnologie, per comunicare per ricercare informazioni.	Lettura (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, lettere ed email su temi quotidiani cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrittura (<i>produzione scritta</i>) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Esprimere opinioni con sintassi semplice. Cultura e civiltà Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca (attraverso la lettura di brevi e semplici testi o la visione di filmati). Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria. Riflessione su lingua e apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	GRAMMATICA I verbi forti <i>essen, sprechen, nehmen</i> Il pronome impersonale <i>man</i> Il verbo <i>mögen</i> L'espressione <i>es gibt</i> I pronomi all'accusativo Il moto a luogo <i>Wohin</i> La preposizione in + accusativo L'ordine dei complementi di tempo, modo e luogo I verbi modali <i>können, wollen e müssen</i> Il moto verso luogo: <i>in, an, auf</i> + accusativo e <i>nach</i> La congiunzione avversativa <i>sondern</i> Il caso dativo
--	--	---

classe 3^a Secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Comprendere semplici messaggi orali e scritti. Esprimersi oralmente producendo frasi brevi ed utilizzando termini noti in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date. In lingua straniera dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Ascolto (<i>comprensione orale</i>) Comprendere e riconoscere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano ed espressioni concernenti bisogni concreti ed immediati, se pronunciati chiaramente. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave, il senso generale e ricavando informazioni essenziali. Parlato (<i>produzione e interazione orale</i>) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo semplice ma con maggiore correttezza formale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare	LESSICO Parti del corpo, disturbi e rimedi Abbigliamento Percorsi in città Festa di compleanno Computer, internet e cellulari Viaggi Mezzi pubblici Data FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE Chiedere e dire come si sta Parlare di abbigliamento Descrivere un percorso stradale Dare istruzioni, ordini o consigli Fare ipotesi Parlare di computer Parlare di viaggi e vacanze Fissare data e luogo di un incontro GRAMMATICA Il verbo modale <i>dürfen</i> Possessivi al dativo Verbo <i>gefallen</i> + dativo

Utilizzare LIM e libro digitale, nonché, se opportunamente guidato, le nuove tecnologie, per comunicare per ricercare informazioni.	informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, descrivere le proprie abilità, esprimere divieti anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Cultura e civiltà Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca (attraverso la lettura di brevi e semplici testi o la visione di filmati). Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria. Riflessione su lingua e apprendimento Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Le preposizioni con il dativo: <i>mit, von, zu, be, nach</i> Il comparativo L'imperativo Il futuro: <i>werden</i> + infinito I verbi riflessivi La frase secondaria con <i>wenn</i> La frase secondaria con <i>weil</i> Le preposizioni <i>in, unter, auf, neben, hinter, vor</i> + Accusativo/Dativo <i>Präteritum</i> dei modali ed ausiliari Il <i>Perfekt</i> dei verbi deboli, forti e misti
--	--	---

MATEMATICA

Matematica Classe I – scuola secondaria I grado

Numeri *I numeri naturali*

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● Il significato di numero naturale ● Il sistema di numerazione decimale e i sistemi di numerazione antichi ● Le quattro operazioni dell'aritmetica e le relative proprietà ● Le potenze e le loro proprietà ● I criteri di divisibilità ● M.C.D. e m.c.m. ● cenni di insiemistica	- Ordinare i numeri di una sequenza data e rappresentarli su una semiretta - Acquisire abilità nel calcolo nell'insieme N - Eseguire operazioni con tecniche rapide - Calcolare il valore di espressioni aritmetiche - Applicare le proprietà delle potenze - Applicare la notazione esponenziale - Riconoscere i numeri primi - Scomporre un numero in fattori primi - Applicare la scomposizione per risolvere operazioni - Calcolare M.C.D. e m.c.m. di due o più numeri	Applicare con padronanza e sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimenti a contesti reali.

	- Riconoscere e saper descrivere un insieme - Stimare il risultato di un'operazione aritmetica	
--	---	--

Le frazioni

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● Il concetto di frazione ● Il concetto di frazioni equivalenti	● Utilizzare la frazione come operatore sui numeri naturali ● Riconoscere le classi di equivalenza ● Saper confrontare più frazioni ● Eseguire le operazioni con le frazioni ● Calcolare il valore di espressioni aritmetiche con le frazioni	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Risoluzione di problemi

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● Gli elementi di base di un problema ● I dati e le incognite ● I procedimenti risolutivi	● Riconoscere gli elementi fondamentali di un problema ● Saper risolvere problemi usando procedimenti diversi anche impostando semplici espressioni ● Saper utilizzare i dati per formulare il testo di un problema	Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Saper descrivere il procedimento seguito.

Spazio e figure

Realtà e geometria

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● Gli enti geometrici fondamentali ● La classificazione e il confronto dei vari tipi di angoli ● La classificazione dei poligoni ● Caratteristiche e proprietà dei poligoni ● I movimenti sul piano	- Eseguire operazioni con i segmenti - riconoscere e disegnare gli angoli e saperli confrontare - operare con gli angoli almeno in semplici contesti - riconoscere e disegnare i vari tipi di poligoni - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse - operare con le misure degli angoli e dei lati	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche del piano, individuandone varianti, invarianti soprattutto a partire da situazioni reali.

	- usare strumenti specifici - usare correttamente il linguaggio specifico	
--	--	--

Sistema Internazionale di misura

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● Il concetto di misura ● La classificazione delle grandezze ● Le misure del tempo e degli angoli	● calcolare la misura delle grandezze applicando il sistema S.I. ● operare con misure non decimali	Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)

Dati e previsioni

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
● I metodi di rappresentazione grafica. ● Lettura di un grafico per ricavarne delle informazioni.	● Leggere e costruire semplici grafici (ideogrammi e istogrammi). ● Ordinare, elaborare, interpretare dati.	Rilevare semplici dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare i ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

Matematica Classe II – scuola secondaria I grado

Numeri

Dalle frazioni ai numeri reali

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• I numeri decimali limitati, illimitati e periodici. • Il concetto di radice. • Il concetto di operazione inversa. • Gli elementi di un radicale.	• Trasformare una frazione in un numero decimale. • Trovare la frazione generatrice di un numero decimale. • Calcolare la radice quadrata di un numero. • Usare le tavole numeriche e la calcolatrice con consapevolezza.	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri razionali, padroneggiare le diverse rappresentazioni stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Proporzionalità

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• Il concetto di rapporto fra grandezze. • La proporzione e le sue proprietà. • La proporzionalità diretta e	• Definire e calcolare rapporti. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Esprimere la relazione di	L'alunno, attraverso esperienze in contesti reali, ha capito come gli strumenti matematici appresi sono utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
inversa.	proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. • Risolvere problemi sulla proporzionalità diretta ed inversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare le situazioni di proporzionalità diretta e inversa. • Eseguire calcoli di percentuale.	

Spazio e figure

Le aree

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• Il concetto di equiestensione. • Le formule per il calcolo delle aree dei poligoni. • I procedimenti di calcolo inversi.	- Scomporre le superfici dei poligoni e misurare le aree. - Saper applicare le formule per il calcolo delle aree. - Saper risolvere problemi diretti e inversi.	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Il teorema di Pitagora

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• Il teorema di Pitagora • L'applicazione del teorema di Pitagora alle principali figure geometriche.	• Conoscere il teorema di Pitagora e le relazioni matematiche che lo esprimono. • Saper risolvere i problemi con tale teorema	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta,
		mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Il piano cartesiano

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• Semplice relazione tra due numeri sotto forma algebrica. • Identificazione di coppie di valori che soddisfano una proporzionalità	• Costruire un sistema di riferimento cartesiano. • Individuare le coordinate dei punti del piano. • individuare figure geometriche nel piano e saperne calcolare perimetro e area, anche applicando il Teorema di Pitagora	Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.

Dati e previsioni

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Metodi di rappresentazione grafica (aerogramma, piano cartesiano) Lettura di un grafico per ricavare informazioni.	• Saper realizzare semplici areogrammi e diagrammi cartesiani • Saper utilizzare rappresentazioni grafiche delle percentuali.	Rilevare semplici dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare i ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

Matematica Classe III – scuola secondaria I grado

Numeri

I numeri relativi

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Il concetto di numero relativo. Le quattro operazioni nei numeri reali. Le potenze e le proprietà nei numeri reali. L'operazione di estrazione di radice nei numeri reali.	● Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata. ● Confrontare numeri relativi. ● Operare nell'insieme dei numeri reali acquisendo padronanza del calcolo. ● Applicare le proprietà delle operazioni. ● Risolvere espressioni.	Applicare con padronanza e sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico scritto e mentale anche con riferimenti e contesti reali

Calcolo letterale

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Le caratteristiche dei monomi. Le operazioni con i monomi. Il concetto di polinomio. Cenni al concetto di prodotto notevole. Le identità ed equazioni. I principi di equivalenza La risoluzione di un problema con il	● Saper tradurre una frase in un'espressione letterale. ● Calcolare il valore numerico di una espressione letterale. ● Eseguire operazioni con monomi e polinomi. ● Operare con i principi di	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo letterale (scritto e mentale) anche con riferimenti e contesti reali.

calcolo letterale.	equivalenza. • Risolvere equazioni di primo grado. • Applicare le equazioni alla risoluzione di semplici problemi.	
--------------------	---	--

Spazio e figure

Il piano cartesiano

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
• Il piano cartesiano ortogonale. • La posizione di un punto. • Le simmetrie. • Il perimetro e l'area sul piano cartesiano ortogonale	• Operare nel piano cartesiano. • Studiare e rappresentare figure poligonali. • Calcolare il punto medio di un segmento e la distanza di due punti.	• Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.

Circonferenza e cerchio

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Il significato del π . Gli elementi fondamentali della circonferenza e del cerchio e loro parti. Le formule relative alla circonferenza e al cerchio.	Determinare sperimentalmente il π . • Applicare formule e procedimenti di calcolo relativamente a circonferenza, cerchio, settori e archi, corde, segmenti e corona, poligoni inscritti e circoscritti.	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale. Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

La geometria nello spazio

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Gli elementi fondamentali delle figure tridimensionali: diedri, facce, spigoli, vertici. Caratteristiche e proprietà di poliedri e dei principali solidi di rotazione.	● Definire le caratteristiche e proprietà dei principali solidi geometrici. ● Calcolare aree delle superfici e volumi anche per via algebrica.	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale. Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Dati e previsioni

Conoscenze	Abilità	Competenze specifiche
Frequenza assoluta e relativa. I principali indici statistici Eventi aleatori semplici.	● Costruire tabelle di frequenza. ● Calcolare moda media e mediana. ● Fare rappresentazioni grafiche. ● Calcolare la probabilità di un evento aleatorio semplice.	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare i ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

SCIENZE

Classe I secondaria di I grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Saper descrivere semplici fenomeni fisici. Saper effettuare misurazioni con strumenti appropriati. Effettuare e stimare misure. Saper rilevare dati e saperli organizzare in tabelle. Leggere, interpretare ed analizzare semplici grafici. Comprendere la natura particellare della materia. Descrivere i diversi stati di aggregazione della materia. Saper realizzare semplici esemplificazioni di miscugli e soluzioni. Individuare la differenza tra calore e temperatura.	Termini specifici degli argomenti trattati. Significato di grandezza. Sistema Internazionale Misure. Misure dirette ed indirette. Metodi di raccolta dati e i sistemi di rappresentazione. Gli stati di aggregazione della materia e le loro proprietà Conoscere le cause che determinano i cambiamenti di stato. Elementi e composti. Miscugli e soluzioni. I fenomeni chimici. Concetto di calore e temperatura: differenze ed analogie.

	Distinguere materiali isolanti dai conduttori. Riconoscere le principali caratteristiche fisico chimiche dell'acqua. Descrivere il ciclo naturale dell'acqua. Correlare la “risorsa” acqua e i suoi utilizzi. Riconoscere le principali fonti di inquinamento idrico dell'atmosfera e del suolo. Riconoscere le principali caratteristiche fisico chimiche del suolo. Osservare e saper distinguere una cellula animale da una vegetale.	Proprietà dell'acqua. Il ciclo dell'acqua. L'acqua e i viventi. Le fonti di inquinamento dell'acqua. Composizione e caratteristiche del suolo. Fonti di inquinamento del suolo. Composizione dell'aria. Gli strati dell'atmosfera. Caratteristiche ed organizzazione di una cellula. Principali differenze tra cellule animali e vegetali. Organismi unicellulari.
--	---	--

Classe II secondaria di I grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. Sviluppare una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	Illustrare le principali caratteristiche della cellula. Evidenziare differenze o analogie tra organismi. Descrivere l'organizzazione strutturale di animali e piante Identificare i rapporti tra i vari fattori che caratterizzano un ambiente naturale. Raccogliere ed organizzare anche graficamente informazioni sulle caratteristiche di un ambiente. Apprendere le norme sanitarie e di igiene personale, acquisire il concetto di prevenzione. Analizzare le funzioni del corpo umano e le malattie ad esso relative legate anche ad esperienze personali. Saper descrivere dal punto di vista anatomico e fisiologico i principali apparati. Sviluppare un corretto stile di vita.	Organismi unicellulari e pluricellulari. Criteri di classificazione degli esseri viventi. Gli ecosistemi naturali ed antropizzati. Il ruolo degli esseri viventi nell'ambiente. Le principali relazioni ecologiche. Principali strutture ed apparati dell'uomo e loro funzioni. Concetto di alimentazione. Principi nutritivi.

Scienze Classe III secondaria I grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Apprendere una gestione corretta e consapevole del proprio corpo. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili	Comprendere i meccanismi di trasmissione dei caratteri. Saper costruire e interpretare un quadrato di Punnet Saper osservare un ambiente ed essere in grado di riconoscere le cause delle sue trasformazioni. Comprendere la storia geologica della Terra. Saper distinguere minerali, rocce e fossili. Riflettere sui moti della Terra e della Luna e dedurre le conseguenze. Osservare in modo sistematico fenomeni fisici e chimici. Utilizzare strumenti di misura. Saper eseguire semplici esperimenti per misurare alcuni effetti della forza e rappresentare con grafici le forme di moto legate alle proprie esperienze quotidiane.	Elementi di genetica. La riproduzione sessuata. Leggi di Mendel. Trasmissione dei caratteri. La crosta terrestre e le sue trasformazioni. I minerali e le rocce. Fenomeni sismici e vulcanici. Il sistema solare. La Terra e la Luna: moti e loro conseguenze. Origine dell'Universo. Le forze. Il moto dei corpi. Le leve.

TECNOLOGIA

PREMESSA (in base alle Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari)

Elementi e competenze fondamentali perseguiti con il curricolo

1. Potenziamento delle competenze sociali: incrementare le occasioni di lavoro collaborativo.
2. Potenziamento delle competenze digitali: realizzare attività che prevedono la ricerca e la selezione di informazioni sul web (information literacy).
3. Potenziamento del pensiero computazionale: realizzare attività che prevedono la soluzione di problemi di diversa natura mediante metodi e strumenti scientifici pianificando una strategia.
4. Fornire una didattica basata sulla sperimentazione, l'indagine, la riflessione e la contestualizzazione dell'esperienza.
5. Favorire un approccio razionale ai problemi reali per costruire una cittadinanza consapevole sviluppando negli alunni la capacità di comunicare e argomentare in modo corretto.
6. Fornire metodi e strumenti specifici che permettano di pianificare una strategia attraverso un processo logico e creativo che permetta l'affinamento di competenze matematiche, scientifiche e tecnologiche.
7. Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche per favorire l'apprendimento e l'uso delle forme linguistiche necessarie all'acquisizione delle conoscenze.

Obiettivi di apprendimento

Vedere, osservare e sperimentare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

Intervenire, trasformare e produrre

- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ Saper costruire le figure fondamentali della geometria piana (triangolo, quadrato, rettangolo, esagono, pentagono, ottagono, decagono) ▪ Saper realizzare motivi decorativi con le figure geometriche ▪ Saper impostare un disegno seguendo un ordine logico ▪ Saper eseguire le istruzioni per svolgere i disegni	✓ I materiali e gli strumenti per disegnare ✓ Le principali figure geometriche	✓ Saper misurare le grandezze lineari e angolari ✓ Saper usare matite, gomma, colori ✓ Saper usare gli strumenti da disegno, anche in coppia ✓ Acquisire sufficiente sensibilità nell'uso dei diversi tipi di matita	Strumenti per il disegno geometrico Le costruzioni geometriche

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
		✓ Acquisire sufficiente precisione nella manualità ✓ Saper svolgere lavori manuali per realizzare artefatti	
▪ Effettuare semplici misurazioni	✓ Le principali unità di misura e alcuni strumenti di misura	✓ Sa misurare e stimare alcune grandezze, anche usando semplici strumenti	Le misure

▪ Saper valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle materie prime ▪ Sa fare un uso responsabile e senza spreco dei materiali trattati ▪ Sa smaltire correttamente i rifiuti ▪ Sa riconoscere i principali tessuti e i loro utilizzi	✓ Le principali proprietà di legno, carta, vetro o ceramica e fibre tessili ✓ Il ciclo di lavorazione dei materiali ✓ I vari possibili impieghi dei materiali ✓ Possibilità di riciclo del materiale	✓ Sa classificare i materiali trattati ✓ Sa individuare le diverse tipologie di materiali	Tecnologia dei materiali: legno, carta, fibre tessili, vetro o ceramica
---	---	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ Saper costruire le figure fondamentali della geometria piana (triangolo, quadrato, rettangolo, pentagono, esagono, ottagono, decagono) ▪ Saper realizzare motivi decorativi con le figure geometriche ▪ Saper impostare un disegno seguendo un ordine logico	✓ I materiali e gli strumenti per disegnare ✓ Le principali figure geometriche	✓ Saper misurare le grandezze lineari e angolari ✓ Saper usare matite, gomma, colori ✓ Saper usare gli strumenti da disegno, anche in coppia	Strumenti per il disegno geometrico Le costruzioni geometriche
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	

		✓ Acquisire sufficiente sensibilità nell'uso dei diversi tipi di matita ✓ Acquisire sufficiente precisione nella manualità	
▪ Sa leggere in modo corretto un disegno in proiezione ortogonale	✓ Norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali	✓ Sa disegnare i principali solidi geometrici in proiezioni ortogonali ✓ Sa disegnare in proiezione ortogonale gruppi di solidi geometrici	Proiezioni ortogonali
▪ Sa, in un caso concreto, individuare l'utilità di rappresentare un oggetto in sezione	✓ Norme e convenzioni relative alle sezioni	✓ Sa disegnare le sezioni di alcuni semplici solidi geometrici.	Sezioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ Saper individuare le principali colture del proprio territorio e le loro necessità di coltivazione ▪ Saper individuare le produzioni locali ▪ Sa adottare, nell'acquisto dei cibi, scelte rispettose dell'ambiente	✓ I fattori naturali che influenzano la produzione primaria ✓ Le principali operazioni sul terreno e sulle piante ✓ Le principali coltivazioni del territorio ✓ I principali metodi di trasformazione e di conservazione degli alimenti ✓ I principi nutritivi degli alimenti ed il fabbisogno energetico	✓ Sa leggere in modo consapevole un'etichetta alimentare ✓ Sa distinguere le buone e le cattive abitudini alimentari	Tecnologia del settore primario Produzione alimentare Educazione alimentare

▪ Saper valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle materie prime ▪ Sa fare un uso responsabile dei materiali e li	✓ Le principali proprietà di metalli e plastiche ✓ Il ciclo di lavorazione dei materiali ✓ I vari possibili impieghi dei materiali ✓ La possibilità di riciclo del materiale	✓ Sa classificare i materiali ✓ Sa individuare le diverse tipologie di materiali	Tecnologia dei materiali: metalli, plastiche
--	---	---	--

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ sa riciclarle, ove possibile ▪ Sa smaltire correttamente i rifiuti			

▪ Saper costruire un semplice plastico di un centro abitato; ▪ Saper riconoscere le tipologie principali di edifici del proprio territorio ▪ Sa individuare di quale, fra i materiali da costruzione studiati, sono fatti gli edifici del territorio e le ragioni per cui si è scelto un dato materiale ▪ Sa adottare un comportamento consapevole dei pericoli domestici dell'elettricità e del gas	✓ Le fasi di progettazione e di costruzione di un edificio ✓ I principali materiali per la costruzione ✓ I problemi della costruzione in zone sismiche ✓ I problemi legati alle barriere architettoniche	✓ Sa riconoscere i principali impianti di un edificio ✓ Sa leggere un'etichetta energetica ✓ È consapevole dell'esigenza di abbattere le barriere architettoniche	Tecnologia dell'abitazione
---	---	---	-----------------------------------

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ Sa leggere in modo corretto un disegno in proiezione ortogonale	✓ Norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali	✓ Sa disegnare i principali solidi geometrici in proiezioni ortogonali ✓ Sa disegnare in proiezione ortogonale gruppi di solidi geometrici ✓ Sa disegnare in proiezione ortogonale solidi complessi	Proiezioni ortogonali
▪ Sa leggere in modo corretto un disegno in assonometria e in prospettiva	✓ Le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche e prospettiche	✓ Sa riconoscere le diverse assonometrie e prospettive trattate ✓ Sa	Assonometrie e Prospettive

		rappresentare i principali solidi geometrici in asso- nometria e in prospettiva	
--	--	---	--

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
		✓ Sa rappresentare gruppi di solidi in assonometria e prospettiva ✓ Sa rappresentare solidi complessi in assonometria e prospettiva	
▪ Sa sviluppare un solido per un utilizzo pratico	✓ Metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana	✓ Sa disegnare lo sviluppo dei principali solidi geometrici ✓ Sa costruire in cartoncino i principali solidi geometrici	Sviluppo dei solidi

▪ È consapevole dei vantaggi e degli svantaggi dell'utilizzo di diverse fonti di energia e ne sa individuare i principali effetti sull'ambiente. ▪ È consapevole dell'importanza che l'energia elettrica ha nella nostra vita quotidiana, ne riconosce le principali caratteristiche, rischi pericoli.	✓ Le caratteristiche delle varie forme di energia ✓ La differenza tra energie rinnovabili e non rinnovabili ✓ I vari tipi di centrale elettrica ✓ Le grandezze dell'energia elettrica	✓ Sa individuare vantaggi e svantaggi connessi ad ogni forma di energia ✓ Sa come è fatto un circuito elettrico	L'energia
▪ È consapevole del funzionamento di strumenti e di			Macchine semplici e trasmissione del moto

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
mezzi di trasporto che vengono utilizzati nella vita quotidiana. Li sa scegliere, riconoscendone vantaggi e svantaggi, al fine di svolgere semplici azioni	✓ Il significato di forza ✓ Le unità di misura ✓ I principali meccanismi di trasmissione del moto ✓ Alcuni esempi di macchina motrice	✓ Sa riconoscere i diversi tipi di trasmissione del moto ✓ Associa l'utilizzo delle macchine complesse ai mezzi di trasporto	

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI/TRAGUARDI FORMATIVI		CONTENUTI
	CONOSCENZE	ABILITA'	
▪ È consapevole dei problemi collegati alla sicurezza nei trasporti ▪ È consapevole del rapporto tra il sistema dei trasporti e l'ambiente ▪ È consapevole dei vantaggi e degli svantaggi relativi ai vari tipi di mezzo di trasporto al fine di elaborare capacità di scelta	✓ Il sistema dei trasporti ✓ Le caratteristiche della rete stradale, della rete ferroviaria, dei porti e degli aeroporti ✓ La struttura tecnica dei principali mezzi di trasporto ✓ Il funzionamento dei motori	✓ Sa riconoscere, analizzare e descrivere i principali mezzi di trasporto ✓ Sa analizzare il rapporto tra sistema dei trasporti e l'ambiente	Tecnologia dei trasporti

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	ESEMPI: Conoscere, classificare e confrontare i principali settori dell'economia, i mestieri e cogliere l'evoluzione nel tempo delle attività umane Analizzare i processi produttivi nei vari settori, riconoscendone le criticità in termini di sostenibilità ambientale ed individuando le tecnologie coinvolte o quelle alternative possibili (fonti rinnovabili e non rinnovabili)

• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Conoscere e valutare le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali. Progettare attraverso un'analisi preliminare dei bisogni un manufatto e uno strumento, rappresentandolo secondo le convenzioni del disegno tecnico e realizzandone un modello, anche in scala con materiali riciclati o adeguati all'uso dello stesso Analizzare e descrivere il funzionamento di strumenti di uso comune, domestico o scolastico, saperli smontare, rimontare o ricostruire. Saper osservare, analizzare e descrivere, anche in forma grafica, lo spazio urbano e le strutture abitative, e le infrastrutture (energia, acqua, gas e rifiuti). Analizzare i fattori di rischio delle varie attività umane, valutare e pianificare le corrette procedure per garantire la sicurezza Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare informazioni
--	--

SCIENZE MOTORIE
classe 1[^] Secondaria di primo grado

Dimensioni	EVIDENZE (abilità, conoscenze ed atteggiamenti in contesto)	Abilità	Conoscenze	Contenuti	Metodologie
- Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alle diverse situazioni.	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. Esempi Partecipazione alla realizzazione di figure a più elementi di acrogym con calendario finale -realizzazione e costruzione di alcuni giochi della tradizione	-Consolidare gli schemi motori e sperimentare nuove azioni e gesti tecnici. -Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio statico e dinamico. -Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici diversi. -Sperimentare le proprie possibilità di movimento attraverso la misurazione delle capacità condizionali con test motori.	-Schemi motori di base -Le funzioni fisiologiche, i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età, le capacità condizionali.	-Esercizi a corpo libero -Esercizi a coppie -Acrogym -Capacità condizionali(resistenza,velocità) -Percorsi motori con l'utilizzo di piccoli attrezzi -Utilizzo della palla (prendere,afferrare, lanciare, colpire) -Percorsi motori e coordinativi. -Giochi della tradizione -Inventare giochi e percorsi motori	-Circle time -Cooperative learning -Problem solving -Peer to Peer
-Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni. -Orientarsi nello spazio al di fuori del proprio ambiente quotidiano	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi. Esempi. Creazione di giochi e percorsi motori ex novo partendo da giochi	-Sperimentare l'utilizzo delle abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio e anche in ambiente naturale.	-Elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria e in ambiente naturale (carta topografica, simboli principali e bussola)	-Orienteering -Trekking -Dragon Boat	

	tradizionali con regole stabilite dal gruppo classe				
Integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. Esempi. Partecipazione ai giochi della gioventù con tutte le classi prime dell'istituto	-Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. -Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati	Conoscere modalità relazionali che promuovono la valorizzazione delle differenze e l'inclusione per raggiungere un obiettivo comune. -Conoscere le regole per la realizzazione del gioco o sport anche con finalità di arbitraggio	Autonomia nel comporre le squadre - Autoarbitraggio -Condivisione di regole -Rispetto di regole e compagni -Autoarbitraggio -Segnali arbitrali dei giochi praticati	
-Possedere conoscenze e competenze relativamente all'educazione alla salute ,alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. Esempi. Simulazione di intervento nei più banali incidenti di carattere motorio nella salvaguardia della propria salute.	-Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri. Applicare le più semplici norme di intervento nei più banali incidenti di carattere motorio. -Applicare le principali norme di igiene: abbigliamento, rispetto e cura del corpo e per il proprio benessere mantenersi attivi fisicamente, dosando lo sforzo .	-Principali norme per la prevenzione degli infortuni per l'assistenza ed elementari nozioni pratiche di primo soccorso. -Principali norme di igiene personale. -Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	-Progetti ULSS1, -lezione teorica sui benefici dello sport -Educazione stradale -Educazione civica	

EDUCAZIONE FISICA
classe 2^ Secondaria di primo grado

Competenze specifiche	EVIDENZE (abilità, conoscenze ed atteggiamenti in contesto)	Abilità	Conoscenze	Contenuti	Metodologie
-Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alle diverse situazioni. -Orientarsi nello spazio al di fuori del proprio ambiente quotidiano	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. Esempi Gli alunni tramite circuiti motori coordinativi saranno in grado di monitorare il battito cardiaco con semplici software. Attività “LIFE IN MOTION”	-Potenziare gli schemi motori ed eseguire azioni e gesti tecnici con autocontrollo. -Controllare l’azione dei diversi segmenti corporei in situazione di equilibrio o disequilibrio. -Sperimentare, secondo i principi base dell’allenamento, lo sviluppo delle qualità motorie di base condizionali, valutandole con test motori. -Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi utilizzando le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale.	-Gli schemi motori di base e il loro utilizzo in ambito sportivo. -Elementi relativi all’orientamento nello spazio dell’azione motoria e in ambiente naturale (carta topografica, simboli e bussola). -Le funzioni fisiologiche, i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età, le capacità condizionali e il loro incremento con l’allenamento.	Esercizi a corpo libero -Esercizi a coppie -Acrogyrn -Capacità condizionali(resistenza, forza arti inf. e sup.) -Percorsi motori con l’utilizzo di piccolo attrezzi -Utilizzo della palla (prendere,afferrare, lanciare, colpire) -Percorsi motori e coordinativi. -Orienteering -Trekking -Arrampicata -Uscite in bici -Nuoto	-Circle time -Cooperative learning -Problem solving -Peer to Peer
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza il movimento come espressione di stati d’animo diversi. Esempi.	-Controllare il movimento e utilizzarlo per rappresentare e comunicare stati d’animo.	Elementi di comunicazione non verbale. -Schemi ritmici applicati al movimento.	- Autonomia nel comporre le squadre -Autoarbitraggio	

	Arbitrare una partita in autonomia	-Sperimentare danze di gruppo moderne ed eventualmente della tradizione. -Decodificare i linguaggi specifici dei compagni, avversari, insegnanti e i principali gesti arbitrali.	-Linguaggio specifico motorio e sportivo.		
-Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni .Integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare- Arbitrare una partita utilizzando i gesti specifici della disciplina. l'altro.	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. Esempi. Partecipare alle varie manifestazioni dei giochi sportivi studenteschi	-Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. -Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati	Conoscere modalità relazionali che promuovono la valorizzazione delle differenze e l'inclusione per raggiungere un obiettivo comune. -Conoscere le regole per la realizzazione del gioco o sport anche con finalità di arbitraggio	- Autoarbitraggio -Condivisione di regole -Rispetto di regole e compagni -Progetto Integralmente sport e cultura -Inventare giochi e percorsi motori -Giochi di squadra con la palla -Segnali arbitrali dei giochi praticati	
-Possedere conoscenze e competenze relativamente all'educazione alla salute ,alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. Esempi. Simulazione di intervento nei più banali incidenti di carattere motorio nella salvaguardia della propria salute. -Attività life in motion per incrementare l'attività fisica con il supporto di app specifiche	-Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri. curare l'alimentazione e l'igiene personale. -Mantenersi attivi fisicamente per il proprio benessere, dosando lo sforzo e applicando alcune tecniche di riscaldamento e defaticamento e rilassamento.	-Principali norme per la prevenzione degli infortuni per l'assistenza ed elementari nozioni pratiche di primo soccorso. -Principi fondamentali di corretta alimentazione e di igiene personale. -Conoscere l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita.	-Progetto con ULSS1 -Lezione teorica sui benefici dello sport	

EDUCAZIONE FISICA
classe 3^ Secondaria di primo grado

Competenze specifiche	EVIDENZE (abilità, conoscenze ed atteggiamenti in contesto)	Abilità	Conoscenze	Contenuti	Metodologie
-Essere consapevole di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. -Orientarsi nello spazio al di fuori del proprio ambiente quotidiano	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. Realizzazione di percorsi motori con l'ausilio degli attrezzi a disposizione	-Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo. -Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazione di equilibrio o disequilibrio. -Utilizzare strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. -Utilizzare e trasferire le abilità acquisite (schemi motori di base anche combinati) per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale. -Avviare, secondo i principi base dell'allenamento, uno sviluppo delle qualità motorie di base condizionali, valutandole attraverso test motori.	-Schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in ambito sportivo -Elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria e in ambiente naturale (carta topografica, simboli e bussola) -Le funzioni fisiologiche, i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e specifici del genere, i principi base dell'allenamento delle capacità condizionali	Esercizi a corpo libero -Esercizi a coppie -Acrogym -Capacità condizionali(resistenza, forza arti inf. e sup.) -Percorsi motori con l'utilizzo di piccolo attrezzi -Utilizzo della palla (prendere,afferrare, lanciare, colpire) -Percorsi motori e coordinativi. -Orienteering -Trekking -Rafting -Montagna Amica -	-Circle time -Cooperative learning -Problem solving -Peer to Peer

-Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. -Arbitrare una partita tra compagni utilizzando i gesti specifici della disciplina.	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi. Esempi. Organizzazione per le classi prime e seconde di una gara di istituto di orienteering e organizzazione dei giochi della gioventù per le classi prime.	- Controllare il movimento e utilizzarlo per rappresentare e comunicare stati d'animo anche in situazioni che richiedono l'integrazione di linguaggi diversi. -Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi utilizzando le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale -Coordinare i movimenti per danze di gruppo, moderne ed eventualmente della tradizione. -Utilizzare e decodificare i linguaggi arbitrali specifici in relazione al regolamento dei vari giochi sportivi.	-Elementi di comunicazione non verbale. -Schemi ritmici applicati al movimento -Linguaggio specifico motorio e sportivo.	-Inventare giochi e percorsi motori -Autoarbitraggio -Segnali arbitrali dei giochi praticati	
-Sperimentare i corretti valori dello sport e rinunciare a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. Esempi. Partecipazione alle varie manifestazioni dei giochi sportivi studenteschi	-Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni di gioco e sport, anche in modo personale. -Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate.	- I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. -Conoscere il concetto di strategia e tattica. -Conoscere modalità relazionali che promuovono la	-Giochi studenteschi individuali e di squadra -Autonomia nel formare le squadre - Esercizi a gruppi con palla	

-Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni. -Integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.		-Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. -Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati.	valorizzazione delle differenze e l'inclusione per raggiungere un obiettivo comune. -Conoscere le regole per la realizzazione del gioco o sport anche con finalità di arbitraggio.		
-Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita ed alla prevenzione. -Lavorare in sicurezza evitando situazioni che possano mettere in pericolo se stesso e gli altri. - Saper gestire in maniera autonoma la fase di riscaldamento funzionalmente all'attività che ci si appresta a svolgere. -Saper mettere in pratica semplici elementi di primo soccorso.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. Esempi Simulazione di intervento nei più banali incidenti di carattere motorio nella salvaguardia della propria salute. -Simulazione nel preparare in autonomia uno zaino per un'escursione montana e scegliere una destinazione in base alle proprie capacità	-Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente circostante, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso. -Nella salvaguardia della propria salute scegliere di evitare l'assunzione di sostanze illecite e curare l'alimentazione e l'igiene personale. -Per mantenere la propria efficienza essere attivi fisicamente in molteplici contesti ed essere anche in grado di dosare lo sforzo, applicare alcune tecniche di riscaldamento, defaticamento e rilassamento. -Applicare le più semplici norme di intervento nei più banali incidenti di carattere motorio nella salvaguardia della propria salute.	-Conoscere le norme generali per la prevenzione degli infortuni, per l'assistenza e alcuni elementi di primo soccorso. -Principi fondamentali di corretta alimentazione e di igiene personale; avere le prime conoscenze delle sostanze che inducono dipendenza (fumo droghe, doping, alcool...) e sui loro effetti negativi -Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere	-Lezione teorica progetto Montagna Amica -Lezione sui benefici dello sport -Esercizi di prevenzione prima di un'attività -Esercizi coordinativi di riscaldamento -Lezione teorica di primo soccorso	

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA*

FRUIZIONE

1. Osservare e rappresentare la realtà
2. Conoscere e usare i codici visuali
3. Leggere e interpretare la realtà attraverso le immagini
4. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte

(Educazione civica)

PRODUZIONE

5. Conoscere e usare tecniche, materiali e strumenti diversi
6. Usare le immagini per esprimersi e comunicare, raccontare, rielaborare la realtà

*tratte dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo tematico: Esprimersi e comunicare</i>		
5. Conoscere e usare tecniche, materiali e strumenti diversi	• Manipolare liberamente materiali e strumenti per scoprirne le potenzialità espressive • Usare correttamente strumenti e materiali rispettando le procedure	• Gli strumenti, i materiali e le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: matita, matite colorate, pennarelli, tempera, acquerello, carta piegata, collage, frottage, assemblage...
6. Usare le immagini per esprimersi e comunicare, raccontare, rielaborare la realtà	• Usare materiali e strumenti con finalità espressive • Passare dalla casualità all'intenzionalità rappresentativa • Scoprire immagini figurative in forme casuali • Creare immagini astratte figurative • Individuare operazioni che modificano i dati visivi • Riformulare in modo personali gli stimoli offerti dall'insegnante	• Il rapporto immagine-parola • Il rapporto immagine-musica • L'immagine come racconto • Procedimenti creativi
<i>Nucleo tematico: Osservare e leggere le immagini</i>		
1. Osservare e rappresentare la realtà	•Cogliere i dati visivi nella realtà • Analizzare e rappresentare alcuni elementi visivi della realtà • Individuare gli stereotipi nei propri disegni • Evitare gli stereotipi	• Elementi del paesaggio: forme e proporzioni • La raffigurazione dello spazio: indicatori di profondità

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
2. Conoscere e usare i codici visuali	- Distinguere gli elementi del linguaggio visivo - Utilizzare i codici visuali intuendone le possibilità espressive	I codici visuali: punto, segno, linea, superficie, texture, colore, composizione (con diversi gradi di approfondimento)
3. Leggere e interpretare la realtà attraverso le immagini	- Identificare i diversi messaggi visivi dell'ambiente - Classificare le immagini - Osservare e descrivere gli elementi essenziali di un testo visivo	- Le diverse tipologie di immagine - Il fumetto, la fotografia - I meccanismi percettivi
<i>Nucleo tematico: Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>		
4. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte	- Comprendere cos'è l'arte - Distinguere le tre forme d'arte - Osservare e descrivere un'opera d'arte - Conoscere i termini specifici e usarli a proposito	- L'arte come racconto - Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: - la Preistoria - le civiltà fluviali - l'arte greca - l'arte etrusca e romana - la Tarda Antichità e l'Alto Medioevo - Le tecniche artistiche più significative (affresco, mosaico, vetrata, pittura a tempera...)
(Educazione civica)	Durante le uscite rispettare i beni culturali e ambientali	- I beni artistici e culturali del territorio - Le attività di cura del bene artistico: il museo

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo tematico: Esprimersi e comunicare</i>		
5. Conoscere e usare tecniche, materiali e strumenti diversi	• Usare correttamente strumenti e materiali rispettandone le procedure e sapendole descrivere • Riconoscere la tecnica con cui è stato realizzato un testo visivo	• Gli strumenti, i materiali e le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: bianco e nero (matita, biro), tempera, acquerello, sbalzo, collage, carta piegata, kirigami...
6. Usare le immagini per esprimersi e comunicare, raccontare, rielaborare la realtà	• Produrre messaggi adeguati ai diversi scopi comunicativi • Individuare e applicare le operazioni che modificano i dati visivi • Interpretare fantasticamente stimoli reali e/o casuali	• Il rapporto immagine-parola • Il rapporto immagine-musica • Le regole della comunicazione visiva • Procedimenti creativi
<i>Nucleo tematico: Osservare e leggere le immagini</i>		
1. Osservare e rappresentare la realtà	• analizzare visivamente l'ambiente (linea, forma, colore, volume...) • Evitare gli stereotipi • Riprodurre aspetti semplici della realtà	• Il paesaggio • Gli oggetti: forme, proporzioni, volume • La raffigurazione dello spazio: cenni di prospettiva
2. Conoscere e usare i codici visuali	• Conoscere le caratteristiche dei codici visuali • Utilizzare intenzionalmente i codici visuali	• I codici visuali: punto, segno, linea, superficie, texture, colore, composizione, volume
3. Leggere e interpretare la realtà attraverso le immagini	• Analizzare la struttura di un messaggio visivo	• Il significato dell'immagine • Il cinema

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		• I linguaggi dei media • I meccanismi percettivi
<i>Nucleo tematico: Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>		
4. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte	• Analizzare la struttura di un'opera d'arte • In un'opera distinguere forma e contenuto • Collegare i caratteri di un'epoca ai valori dell'epoca in cui è nata • Conoscere i termini specifici e utilizzarli correttamente	• Le funzioni dell'arte nel tempo • Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: - Il Romanico - Il Gotico - Il primo Rinascimento - Il Rinascimento maturo - Il Barocco • Le tecniche artistiche più significative (affresco, vetrata, pittura a tempera, pittura a olio, la stampa...)
(Educazione civica)	• Durante le uscite rispettare i beni culturali e ambientali	• I beni artistici e culturali del territorio

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo tematico: Esprimersi e comunicare</i>		
5. Conoscere e usare tecniche, materiali e strumenti diversi	• Usare correttamente strumenti e materiali rispettando le procedure • Scegliere la tecnica in base allo scopo • Descrivere materiali, strumenti e procedimenti delle tecniche usate • Conoscere e descrivere le tecniche artistiche più significative	• Gli strumenti, i materiali e le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: tempera, acquerello, dripping, stampa, gesso, cartoncino, kirigami, sbalzo, collage, assemblage, stop motion...
6. Usare le immagini per esprimersi e comunicare, raccontare, rielaborare la realtà	• Eseguire quanto richiesto dall'insegnante • Produrre intenzionalmente messaggi corretti ed efficaci dal punto di vista comunicativo • Modificare liberamente, in senso espressivo, i dati visivi • Utilizzare materiali e strumenti in modo creativo • Trovare soluzioni originali ai problemi comunicativo-espressivi	• Il rapporto immagine-parola • Il rapporto immagine-musica • Impaginazione e lettering (criteri essenziali) • Procedimenti creativi
<i>Nucleo tematico: Osservare e leggere le immagini</i>		
1. Osservare e rappresentare la realtà	• Individuare ciò che caratterizza visivamente un ambiente • Cogliere nella realtà strutture significative • Riprodurre la realtà copiandola dal vero	• Il paesaggio • Il corpo umano • Il volto • La raffigurazione dello spazio: ambienti in prospettiva
2. Conoscere e usare i codici visuali	• Conoscere e usare correttamente i codici visuali	• I codici visuali: luce, colore (classificazione ed espressività),

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ SECONDARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Conoscere e rispettare le regole della percezione visiva	movimento, composizione, modulo e ritmo
3. Leggere e interpretare la realtà attraverso le immagini	- Analizzare la struttura di un messaggio visivo - comprendere i legami tra forma e contenuti	- La pubblicità - I meccanismi percettivi
<i>Nucleo tematico: Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>		
4. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte	- Analizzare la struttura di un'opera d'arte - Comprendere i legami tra forma e contenuto - Leggere l'opera nel contesto storico-ambientale che l'ha generata - Esprimere giudizi motivati - Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici	- Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: - Il Settecento - L'Ottocento - Prima metà del Novecento - Dal Secondo Novecento a oggi - Percorsi nell'arte contemporanea - Il superamento delle tradizionali tecniche e forme artistiche (performance, installazioni, video arte...)
(Educazione civica)	Rispettare i beni culturali e ambientali	- I beni artistici e culturali del territorio e del panorama internazionale - L'approccio ad altre culture

MUSICA

classe 1^a secondaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Saper ascoltare con attenzione brani semplici riconoscendo il genere e lo stile; Rielaborazione di schemi ritmici;	linguaggio musicale; Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura semplice; Distinguere le fonti sonore; Elaborare commenti musicali su ascolti effettuati in classe; Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare; Rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica; Approccio all'utilizzo degli strumenti digitali finalizzato alla conoscenza degli strumenti musicali principali e all'ascolto di brani semplici;	timbro; Conoscenza delle famiglie di strumenti musicali; Elementi base di analisi musicale; Forme generi e stili musicali: - il melodramma; - La sinfonia; - Il concerto; - Il Balletto; - La colonna sonora; - Gli stili musicali; - I suoni; - le formazioni strumentali; - le voci;

classe 2^a secondaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; Usare diversi sistemi di notazione funzionali	Leggere spartiti di media difficoltà; Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi,	Lettura di partiture di media difficoltà riconoscendo il carattere, le frasi musicali e il tempo; Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con
alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali di media difficoltà; Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali e sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.); Elaborare commenti musicali articolati; Elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi della partitura;	mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti; Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione; Utilizzare degli strumenti digitali per l'ascolto dei brani affrontati nei contesti storici di appartenenza Ricerca di informazioni dal web	riferimento anche alle aree extraeuropee; Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media; Storia della musica: - La musica antica; - Il Medioevo; - Il Rinascimento; - Il Barocco;

classe 3^a secondaria

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Saper ascoltare consapevolmente qualsiasi brano musicale riconoscendo genere, stile e principali caratteristiche compositive. Saper orientarsi nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio	Eseguire brani polifonici; cogliere gli elementi stilistici di vari generi musicali; costruire in modo critico le proprie esperienze musicali confrontandole con quelle di altre culture; riconoscere le distanze tra i suoni: intervalli;	Conoscere le basi di armonia e il concetto di tonalità; apprendere le tecniche esecutive di uno strumento; conoscere e confrontare le tradizioni musicali; Storia della musica;: - Il Classicismo; - Il Romanticismo;
talento si esprime in ambiti artistico-musicali lavorando sia in gruppi polifonici che individualmente per l'esecuzione di brani di media difficoltà. Saper fraseggiare e interpretare i brani musicali dando un significato consapevole al contenuto.	saper distinguere le scale maggiori e minori; Utilizzo degli strumenti digitali per l'ascolto dei brani affrontati nei contesti storici di appartenenza; Ricerca di informazioni dal web;	- La musica dal Novecento a oggi; - Il Jazz; - La storia della canzone; Approfondimento di alcuni dei compositori più importanti;

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Religione Cattolica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Ambito tematico	ABILITA'	CONOSCENZE CLASSE PRIMA
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Dio e l'uomo I valori etici e religiosi	Sapersi interrogare di fronte ad esperienze della vita propria o altrui	Riconoscere le domande di senso di ogni persona: <i>da dove nasce l'universo? La vita, l'essere umano? Perché c'è la morte?</i>
	Il linguaggio religioso	Saper riconoscere le diverse religioni presenti intorno a lui e nel mondo e apprezzare la diversità come fonte di ricchezza reciproca	Conoscere le principali religioni del mondo e i diversi tipologie di religione (monoteista, politeista, naturale, rivelata, culturale, universale) Riconoscere la preghiera come esperienza di dialogo con Dio per la persona, presente in ogni religione. Cogliere similitudini e differenze nei luoghi di culto delle religioni monoteiste.
	Dio e l'uomo	Saper riconoscere in alcuni personaggi dell'Antico Testamento l'esperienza umana della fede in Dio	Conoscere gli aspetti più significativi della storia dei Patriarchi: Abramo, Isacco, Giacobbe e di Mosè.
	La Bibbia e le altre fonti	Saper cogliere in alcuni brani della Bibbia il dialogo fra Dio e l'uomo	Conoscere la composizione della Bibbia, le sue caratteristiche e come strumento del dialogo fra Dio e l'uomo.
	Il linguaggio religioso	Saper individuare alcune tradizioni dell'ambiente in cui lo studente vive legate alle principali festività cristiane.	Riconoscere attraverso un'opera d'arte il significato cristiano del Natale. Riconoscere attraverso delle opere d'arte i momenti più significativi del Triduo pasquale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Ambito tematico	ABILITA'	CONOSCENZE CLASSE SECONDA
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	Dio e l'uomo	Saper cogliere l'amicizia come esperienza significativa della vita di una persona. Saper individuare nella vita di Gesù questa esperienza umana attraverso la lettura di brani evangelici	Individuare nella propria vita come l'amicizia sia un'esperienza importante. Riconoscere gli Apostoli come persone amiche di Gesù Conoscere Gesù, il significato del suo nome, dove è nato e la data convenzionale scelta per festeggiare la sua nascita, il suo lavoro e le caratteristiche geografiche della Palestina
	La Bibbia e le altre fonti	Saper ricostruire una veritiera carta di identità di Gesù Saper distinguere le due nature di Gesù: vero Dio e vero uomo, in alcuni brani evangelici.	Conoscere le fonti storiche sull'esistenza di Gesù e la differenza fra il Gesù storico e della fede, anche attraverso opere d'arte che lo raffigurano. Conoscere le tappe della formazione dei 4 Vangeli.
	Dio e l'uomo	Conoscere le tappe principali della nascita della comunità cristiana e della prima evangelizzazione, le caratteristiche della vita dei primi cristiani e l'organizzazione della Chiesa	Riconoscere l'episodio della Pentecoste come momento della nascita della comunità cristiana Conoscere attraverso la lettura di brani degli Atti degli Apostoli le caratteristiche della vita delle prime comunità cristiane. La diffusione del cristianesimo attraverso il monachesimo orientale e occidentale
	Il linguaggio religioso	Conoscere le confessioni in cui il Cristianesimo si è diviso ed il cammino ecumenico di dialogo.	Conoscere l'origine degli scismi del Cristianesimo e le caratteristiche comuni fra le confessioni. Conoscere gli scopi del cammino ecumenico fra i fratelli cristiani.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Ambito tematico	ABILITA'	CONOSCENZE CLASSE TERZA
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	I valori etici e religiosi Dio e l'uomo I valori etici e religiosi La Bibbia e le altre fonti I valori etici e religiosi	Sapersi interrogare sul proprio progetto di vita e far emergere le proprie domande di senso. Individuare le caratteristiche della persona presentate nel testo biblico della Genesi Saper cogliere in opere d'arte di epoche diverse i principi espressi dal testo biblico sul valore della persona Saper indicare comportamenti ed atteggiamenti per il superamento dei pregiudizi.	Confrontarsi con gli altri sui cambiamenti in atto in se stessi, sui propri progetti e sulle domande religiose e sul valore di ogni persona. Conoscere come la tradizione ebraico-cristiana presenta la creazione della persona. Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica; La libertà di, da e per; La libertà per l'amore. Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo La presenza della Chiesa nella storia del XX secolo. Analizzare alcune opere d'arte per coglierne i valori cristiani presentati. Riconoscere che la conoscenza può essere una modalità di accoglienza dell'altro Conoscere la proposta della Chiesa per promuovere l'accoglienza dell'altro attraverso la lettura di brani delle encicliche di Papa Francesco.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 1^A

MACRO AREE (Ambiti)	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà, cittadinanza.	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione Universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo. E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	• Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Conoscere i • principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione Italiana e i principi generali delle leggi e delle Carte internazionali. Adottare • comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare • attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere • comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere.	L'identità personale: nella il mio posto comunità, a scu in famiglia, nel mondo. per Agenda 2030 lo Sviluppo Sostenibile: povertà di genere ((n.4 sconfiggere la (padri istruzione qualità promuovere la (n.16) ridurre le disuguaglianze (n.10). Lettere (9 ore) Inglese (3 ore) Religione/Alternativa (1 ora)

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti,	• Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. • Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse	Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: acqua pulita (n.6); energia pulita e accessibile (n.7); vita sott'acqua (n.14). vita sulla terra (n.15) PNES - Piattaforma Nazionale Educazione Stradale. Tedesco (2 ore), Matematica/Scienze (3 ore), Tecnologia (2 ore),
--	--	---	--

	sviluppendone l'attività di riciclaggio.	naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.	Arte e Immagine(2 ore), Musica (3 ore), Scienze Motorie (2 ore)
--	--	--	--

CITTADINANZA DIGITALE	E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	• Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. • Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.	Alfabetizzazione digitale (<i>Digital Literacy</i>), capacità di utilizzo dei nuovi media, al fine di partecipare in modo attivo ad una società digitalizzata. Uso di programmi di videoscrittura. Competenza digitale come conoscenza ed utilizzo dei contesti e degli ambienti istituzionali quali G Suite for Education e relative applicazioni per consentire la Didattica a Distanza. Competenza ad un accesso sicuro e consapevole alla rete Internet per la ricerca di informazioni con il Web. Conoscenza e applicazione della Netiquette Lettere (2 ore), Matematica/Scienze (2 ore), Tecnologia (2 ore)
			Totale 33 ore

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE 2^			
MACRO AREE (Ambiti)	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà, cittadinanza.	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione Universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo. E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione Italiana e i principi generali delle leggi e delle Carte internazionali. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere.	I tre poteri dello Stato e gli organismi che li esercitano. Legge 29 maggio n.71 "Disposizioni tu 2017 dei minori prevenzi a contrasto del per la cyberbullismo". ad il nomen L'Unione Europea degli internazionali: caratteristiche. e ganism e nascita Lettere (9 ore) Religione/Alternativa (1 ora)

SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti,	• • Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse	Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: Consumo e produzione responsabili, garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo (n.12); salute e benessere (n.3); sconfiggere la fame (n.2). Tedesco (2 ore), Inglese (3 ore), Matematica/Scienze (3 ore), Tecnologia (2 ore),
---	--	--	--

	sviluppendone l'attività di riciclaggio.	naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.	Arte e Immagine(2 ore), Musica (3 ore), Scienze motorie (2 ore)
--	--	--	--

CITTADINANZA DIGITALE	E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	• Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. • Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.	Alfabetizzazione digitale (<i>Digital Literacy</i>), capacità di utilizzo dei nuovi media, al fine di partecipare in modo attivo ad una società digitalizzata. Uso di programmi di videoscrittura. Competenza digitale come conoscenza ed utilizzo dei contesti e degli ambienti istituzionali quali G Suite for Education e relative applicazioni per consentire la Didattica a Distanza. Competenza ad un accesso sicuro e consapevole alla rete Internet per la ricerca di informazioni con il Web. Conoscenza e applicazione della Netiquette Lettere (2 ore), Matematica/Scienze (2 ore), Tecnologia (2 ore)
			Totale 33 ore

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE 3 ^A			
MACRO AREE (Ambiti)	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
COSTITUZIONE , diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà, cittadinanza.	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione Universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo. E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	- Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. - Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione Italiana e i principi generali delle leggi e delle Carte internazionali. - Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. - Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. - Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere.	Costituzione italiana. Ruoli, compiti e funzioni delle Istituzioni dello Stato italiano. Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: lavoro dignitoso e crescita economica (n.8); imprese, innovazione e infrastrutture (n.9); rafforzare i mezzi di attuazione degli obiettivi (n.17). Dichiarazione universale dei diritti umani (1948). Mafia e mafie. Educazione alla legalità. Italiani e immigrati: il problema dell'integrazione. Lettere (9 ore) Religione/Alternativa (1 ora)
SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico	- Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. - Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse	Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile obiettivi: energia pulita e accessibile (n.7); città e comunità sostenibile (n.11); lotta contro il cambiamento climatico (n.13) Questioni di bioetica Tedesco (2 ore), Inglese (3 ore), Matematica/Scienze (3 ore), Tecnologia (2

	e razionale nel loro utilizzo		
--	-------------------------------	--	--

	e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.	ore), Arte e Immagine (2 ore), Musica (3 ore), Scienze motorie (2 ore)
--	---	--	---

CITTADINANZA DIGITALE	E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	• Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. • Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. • Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.	Alfabetizzazione digitale (<i>Digital Literacy</i>), capacità di utilizzo dei nuovi media, al fine di partecipare in modo attivo ad una società digitalizzata. Uso di programmi di videoscrittura. Competenza digitale come conoscenza ed utilizzo dei contesti e degli ambienti istituzionali quali G Suite for Education e relative applicazioni per consentire la Didattica a Distanza. Competenza ad un accesso sicuro e consapevole alla rete Internet per la ricerca di informazioni con il Web. Conoscenza e applicazione della Netiquette Lettere (2 ore), Matematica/Scienze (2 ore), Tecnologia (2 ore)
			Totale ore 33

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

MACRO AREE	OBIETTIVI	DESCRITTORI	VOTO
COSTITUZIONE	- Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. - Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione italiana e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali. - Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. - partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. - Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro, anche in contesti nuovi. Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	10
		Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	9
		Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunna/o s recuperare autonomamente e utilizzarle nel lavoro. Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza.	8

		Partecipa in modo collaborativo e democratico alla vita scolastica e della comunità, assumendo con scrupolo le responsabilità che le/gli vengono affidate.	
		Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che le/gli vengono affidate.	7
		Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. L'alunna/o adotta comportamenti perlopiù coerenti con l'educazione civica e rivela sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo però superficialmente le responsabilità che le/gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.	6
		Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunna/o non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza. Partecipa poco alla vita scolastica e della comunità e tende a non assumersi le responsabilità che le/gli vengono affidate, non portando a termine le consegne.	5
		Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà anche con il costante stimolo del docente. L'alunna/o adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e	4

		sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza. Generalmente non partecipa alla vita scolastica e della comunità e non si assume le responsabilità che le/gli vengono affidate, non portando a termine le consegne.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	• Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. • Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.	L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali. Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	10
		L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza, portando contributi personali. Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	9
		L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza. Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	8
		L'alunna/o mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	7

		L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta. Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Mantiene perlopiù comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	6
		L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e dei compagni. Collega con difficoltà le conoscenze alle esperienze concrete. Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	5
		L'alunna/o non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Non collega le conoscenze alle esperienze concrete. Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. • Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. • Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.	L'alunna/o conosce in modo completo e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	10
		L'alunna/o conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.	9

		Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo esauriente. Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo discreto. Generalmente sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	7
		L'alunna/o conosce gli elementi essenziali dei temi trattati. Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con l'aiuto dei docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	6
		L'alunna/o conosce parzialmente i temi trattati. Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	5
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario. Non sa individuare i rischi della rete né seleziona le informazioni. Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità propria e altrui.	4